

		ÁREAS INTERNAS													
		Laboratório de Química	Laboratório de Física	Arrumo 01	Arrumo 02	Arrumo 03	Ac1	Ac1	Laboratório de Biologia						
<b>B. PAVIMENTOS</b>															
A1. Grés porcelânico tipo "Revigrés" ou equivalente, 30x30cm, natural mate, ref. "Flint Fog"		●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
A2. Reposição de pavimento existente															●
<b>B. REVESTIMENTO DE PAREDES</b>															
B1. Azulejo 15x15cm, mate, tipo "Cinca" ou equivalente, incluindo perfil de esquinas, com as seguintes referências: cor "Branco", ref. 5500		●	●			●	●	●	●						
B2. Pintura a tinta acetinado, cor branca. Sobre reboco areado fino															●
Sobre reboco estanhado		●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	
B3. Linólio, de 6mm de espessura, tipo "Forbo" ou equivalente, série "Bulletin Board", ref. 2162, tom cinza, desde 0,84m até 2,05m de altura (alinhado com o remate superior da porta).									●	●	●				
B4. Pintura vitrificada tipo "Kerapas" ou equivalente, cor branca.															●
<b>C. REVESTIMENTO DE TECTOS</b>															
C1. Reboco estanhado pintado cor branca.		●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●
<b>D. RODAPÉS</b>															
D1. Rodapé Grés porcelânico tipo "Revigrés" ou equivalente, 15x60cm, natural mate, ref. "Flint Fog" (igual ao pavimento).		●	●	●	●	●									
D2. Rodapé Grés porcelânico tipo "Revigrés" ou equivalente, 9,4x30cm, natural mate, ref. "Flint Fog" (igual ao pavimento).									●	●	●				
D3. Reposição do rodapé existente															●

REVISÃO	DESCRIÇÃO	DATA
00	VERSÃO INICIAL	MAIO 2017



identificação

**CÂMARA MUNICIPAL DA NAZARÉ**  
**REABILITAÇÃO DOS LABORATÓRIOS DA ESCOLA AMADEU GAUDÊNCIO**

local: **NAZARÉ**

projecto: **ARQUITETURA** fase: **PE**

designação do desenho: **MAPA DE ACABAMENTOS** escala: **S/E**

proj. des. coord. ver. especialidade sub-especialidade n.º folha

Jorge Costa Henriques, Arq. **ARQ 00 011**  
 P E . 3 6 5 . A R Q . 0 0 . 0 0 1 . + . 0 0 . A

Este projecto é propriedade dos seus autores e não pode ser utilizado, facultado ou reproduzido, integralmente ou em parte, sem autorização dos mesmos, ao abrigo do Código do Direito de Autor e dos Direitos Conexos (Dec. Lei n.º 63/85, de 14 de Março)