

AS PESSOAS PRIMEIRO

BOAS PRÁTICAS DE AÇÕES DE MOBILIDADE



NAZARÉ

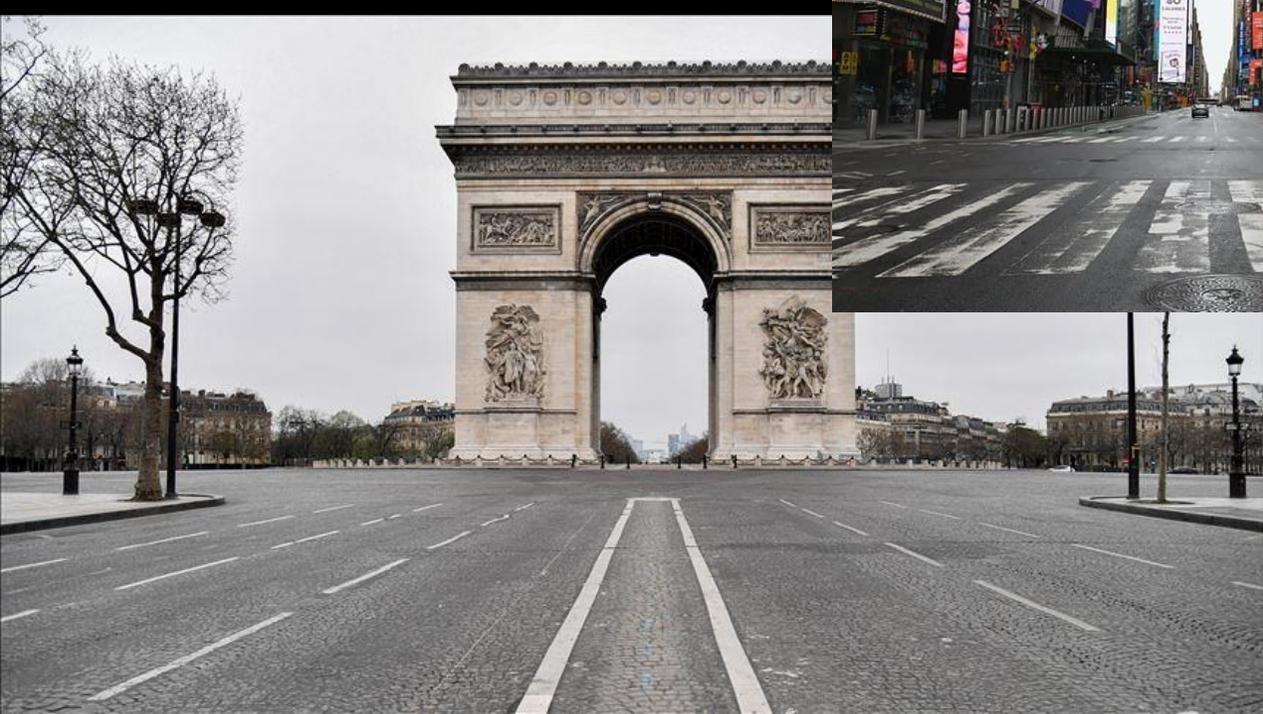


| 30.04.2021

| **JORGE GORITO**

A teal surgical mask is positioned in the foreground, partially obscuring a view of the Earth from space. The Earth's surface shows continents and oceans, set against the dark background of space with some stars visible. A semi-transparent black horizontal band is overlaid across the middle of the image, containing the text.

01 | O mundo na COVID19 “imobilidades planetárias”



02 | realidades urbanas antes (e depois?!) da COVID19



↑ Zona Leste
Centro

A CIDADE
BLOQUEADA

A cidade segregada [pelas grandes infraestruturas]





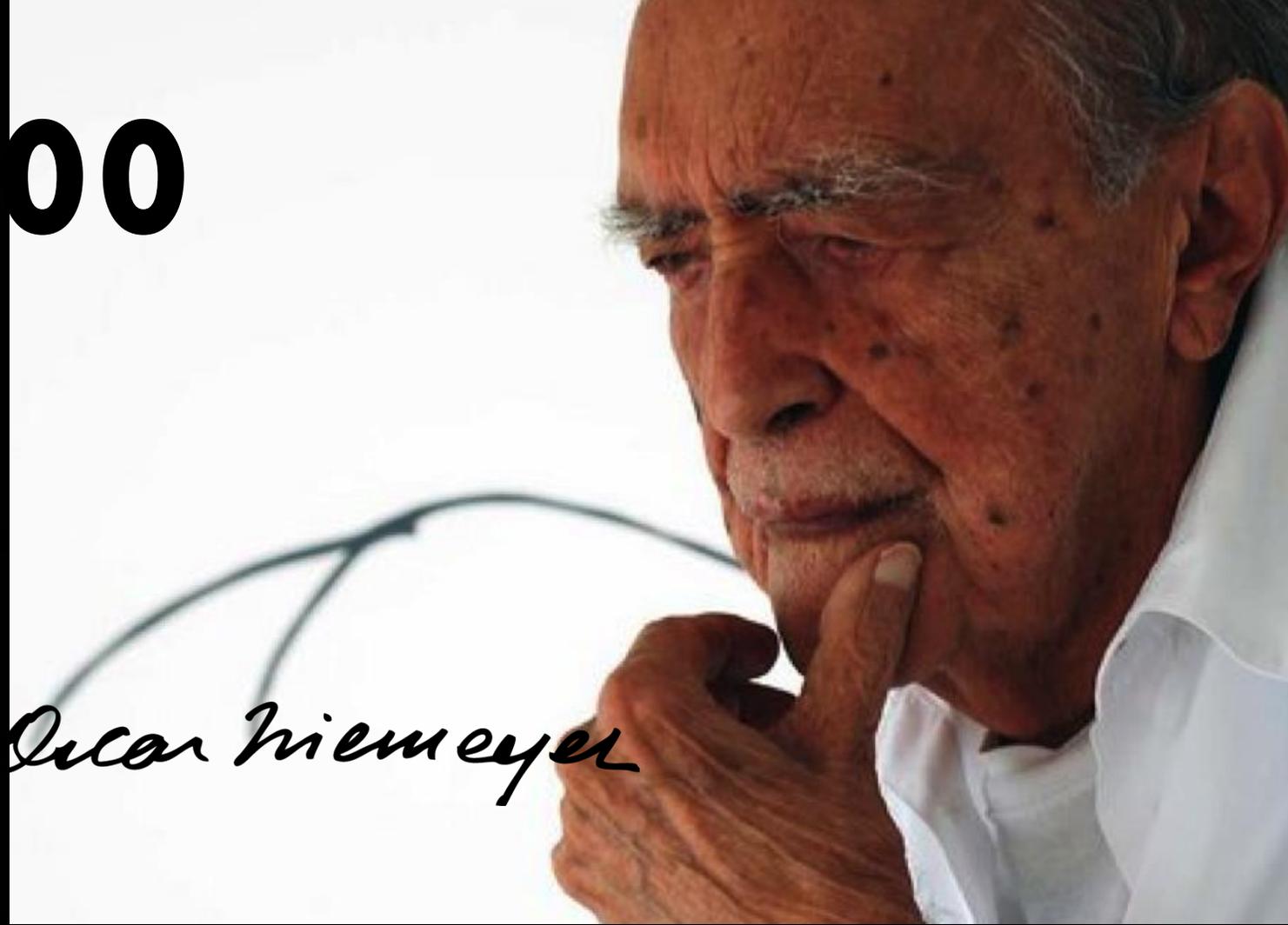
“A CIDADE VISTA PELA
janela do carro dos pais”

03 | As novas tendências sociais

100



Manoel de Oliveira



Oscar Niemeyer

Viver até mais tarde, trabalhar até mais tarde



novos estilos de vida



O direito à cidade

04 | Eram (!?) problemas e tendências do planeta

alterações climáticas

CO₂
Dióxido de Carbono

CO
Monóxido de Carbono

NO_x
Óxido de Azoto

O₃
Ozono

C₆H₆
Benzeno

SO₂
Dióxido de Enxofre

PM
Partículas



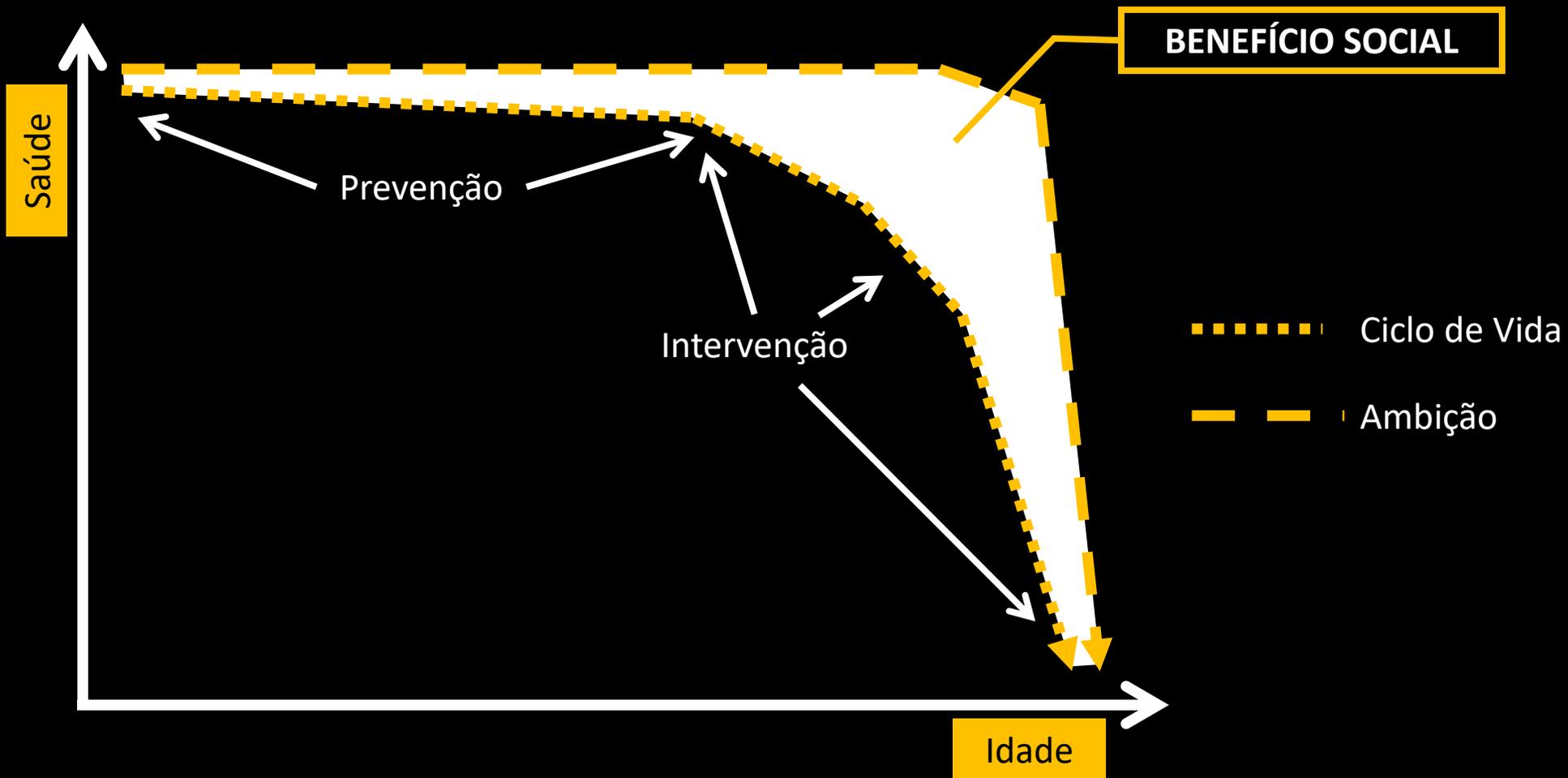
descarbonização

SAÚDE PÚBLICA



TRILHANDO O CAMINHO PARA O ENVELHECIMENTO SAUDÁVEL

Objetivo: tornar os comportamentos saudáveis parte das rotinas diárias



05 | Os dados – os padrões de mobilidade

A inversão do conceito

O paradigma da mobilidade urbana

O equilíbrio entre modos de transporte



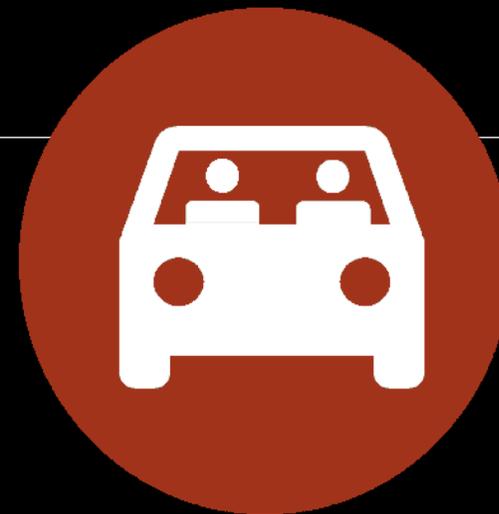
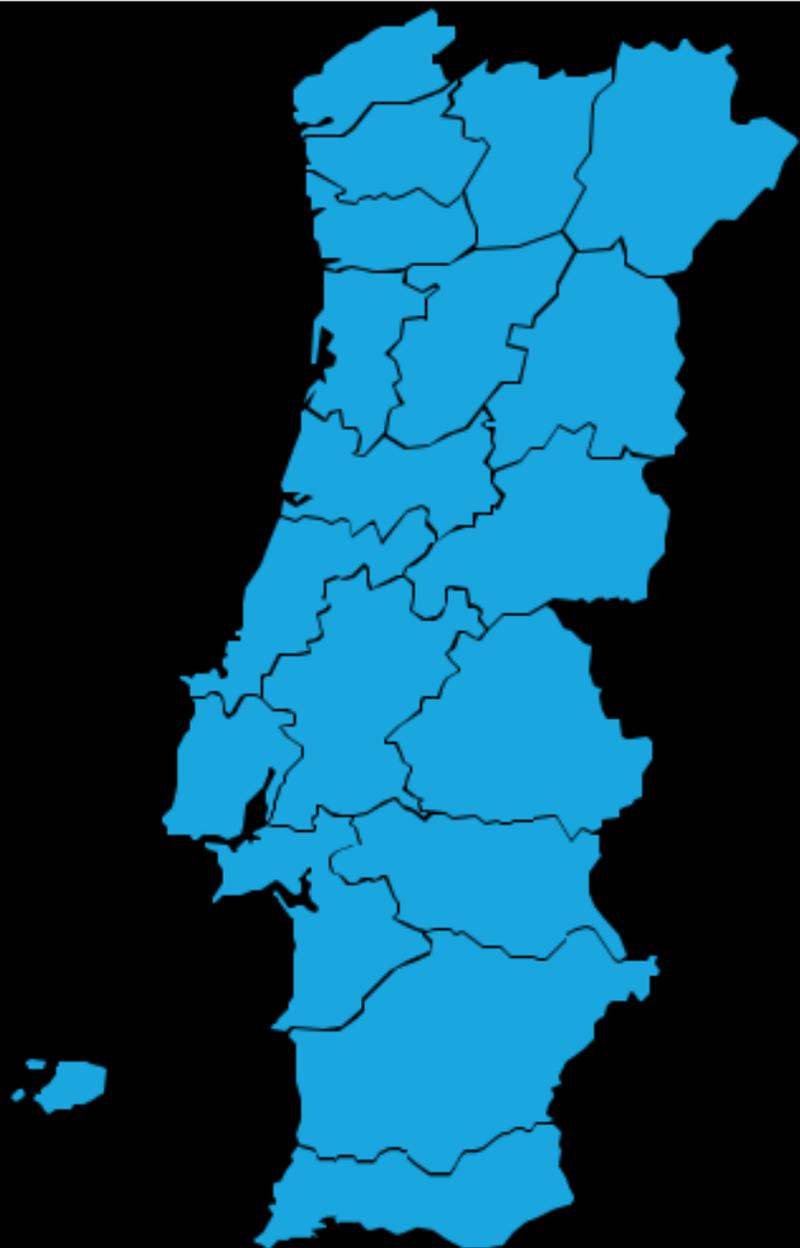
Como os antigos engenheiros de tráfego viam a cidade



Como as cidades devem ser desenhadas

A importância de priorizar modos de transporte sustentáveis no desenho da cidade.

Mobilidade urbana PORTUGAL



1%

06 | 'Novos' desafios

HUMANIZAÇÃO



DESCARBONIZAÇÃO



Cidades humanizadas, cidades ginásio ao ar livre

As novas funções das cidades contemporâneas

a cidade acessível



Vilamoura



Valência



Rota Acessível Portimão



Funchal

07 | Urgência no Planejamento
da Mobilidade Urbana Sustentável
PMUS

As temáticas do PMUS – Planos de Mobilidade Urbana Sustentável



**CIDADES
PARA
PESSOAS**



by Oto Ozols (@otucis)

**VIAS
PARTILHADAS
COEXISTÊNCIA**



8 | do planeamento ao desenho urbano
da escala urbana à escala humana
BOAS PRÁTICAS PORTUGUESAS

AS PESSOAS PRIMEIRO
DA ESCALA
URBANA
À ESCALA HUMANA

BOAS PRÁTICAS PORTUGUESAS



FARO





FARO

64.500 habitantes

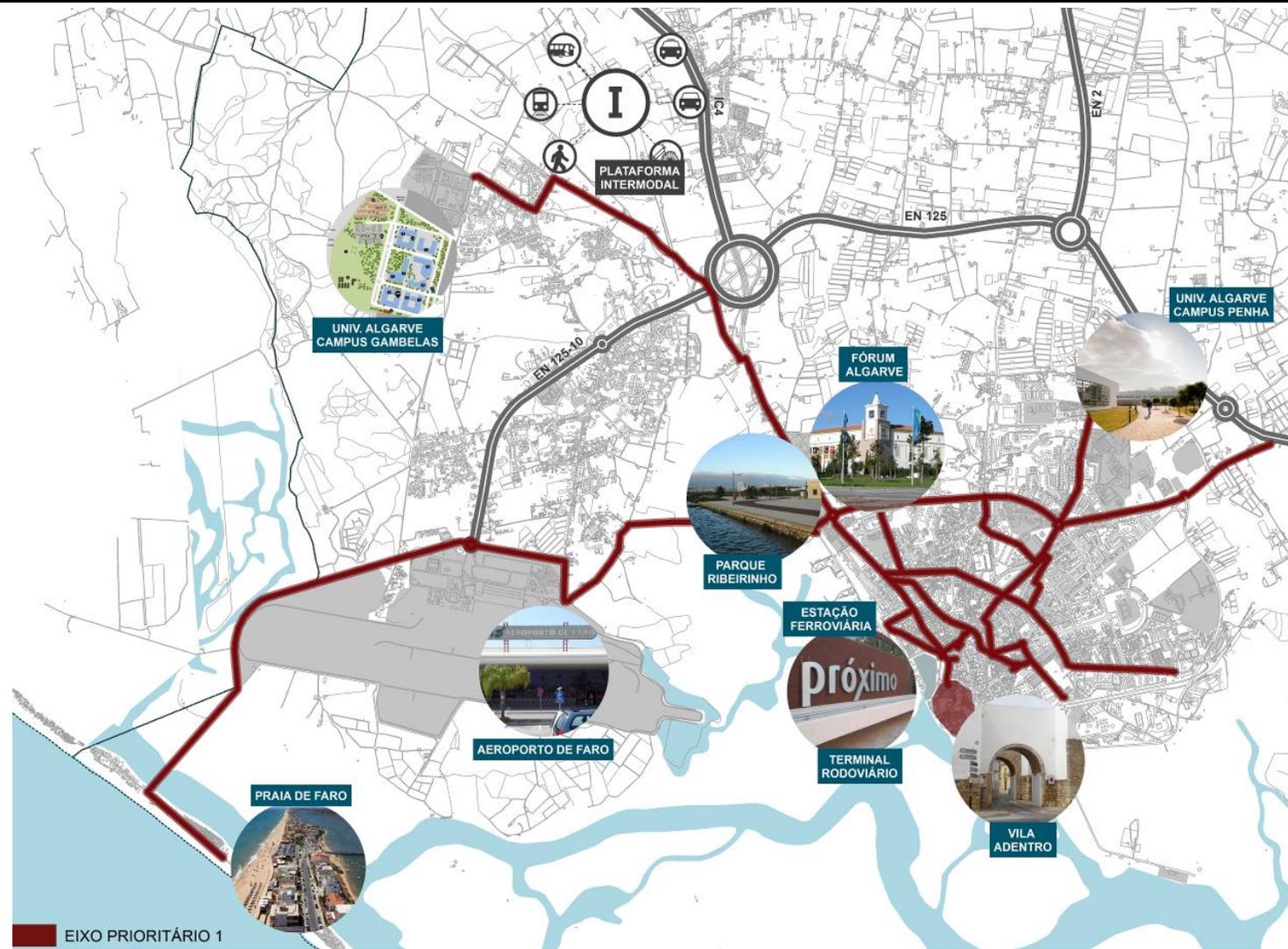
ALGARVE

451.000 habitantes

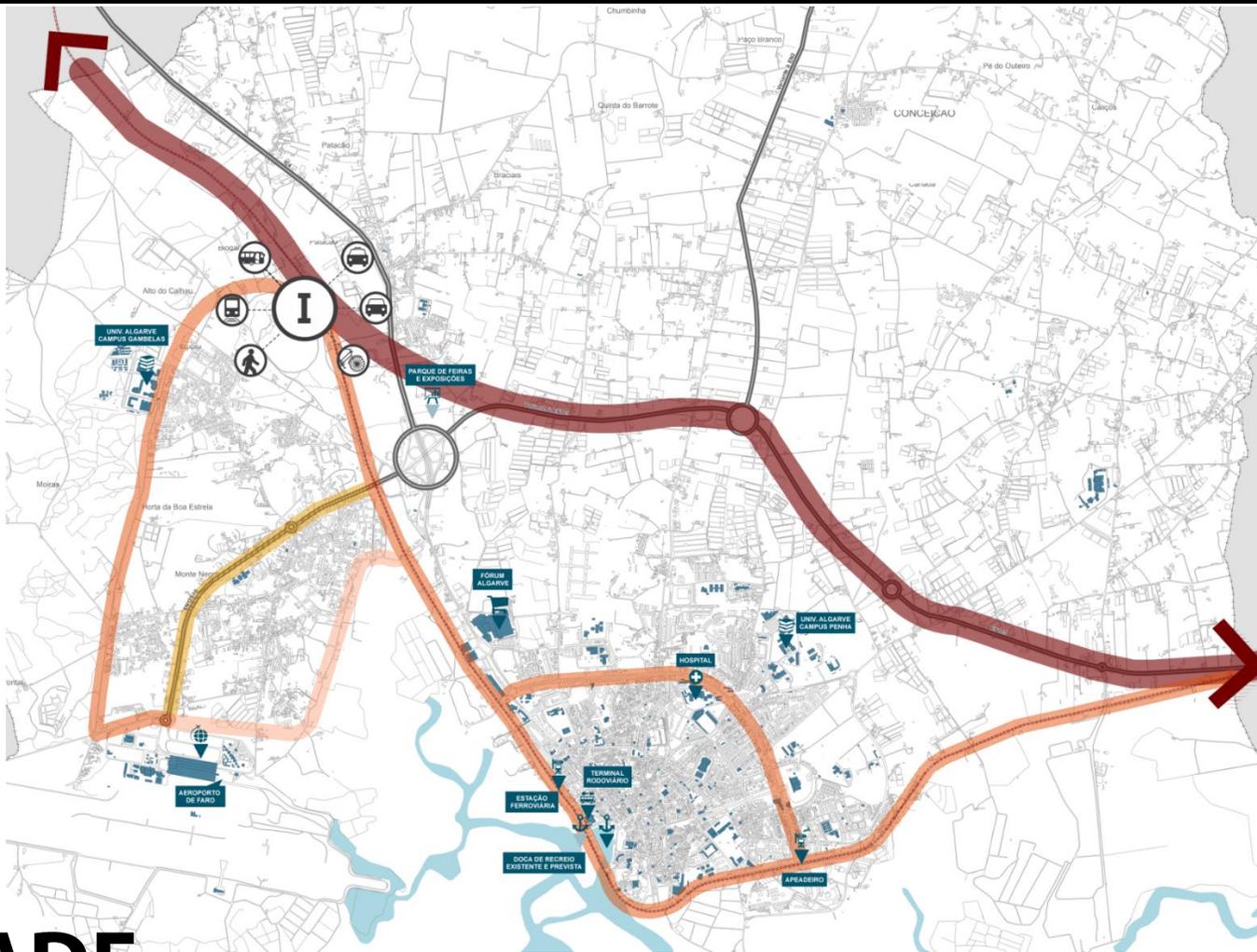
Faro

Rede Pedonal – Eixos prioritários de intervenção

**MODOS
SUAVES**



Implementar rede de transporte em canal próprio



INTERFACE PROPOSTO



REDE FERROVIÁRIA PROPOSTO

- LINHA DE TRANSPORTE COLETIVO EM CANAL PRÓPRIO DE ALTA CAPACIDADE
- LINHA DE TRANSPORTE COLETIVO EM CANAL PRÓPRIO DE ALTA CAPACIDADE - ALTERNATIVA 1
- LINHA DE TRANSPORTE COLETIVO EM CANAL PRÓPRIO DE ALTA CAPACIDADE - ALTERNATIVA 2
- CORREDOR DE FERROVIA PESADA

OUTROS ELEMENTOS

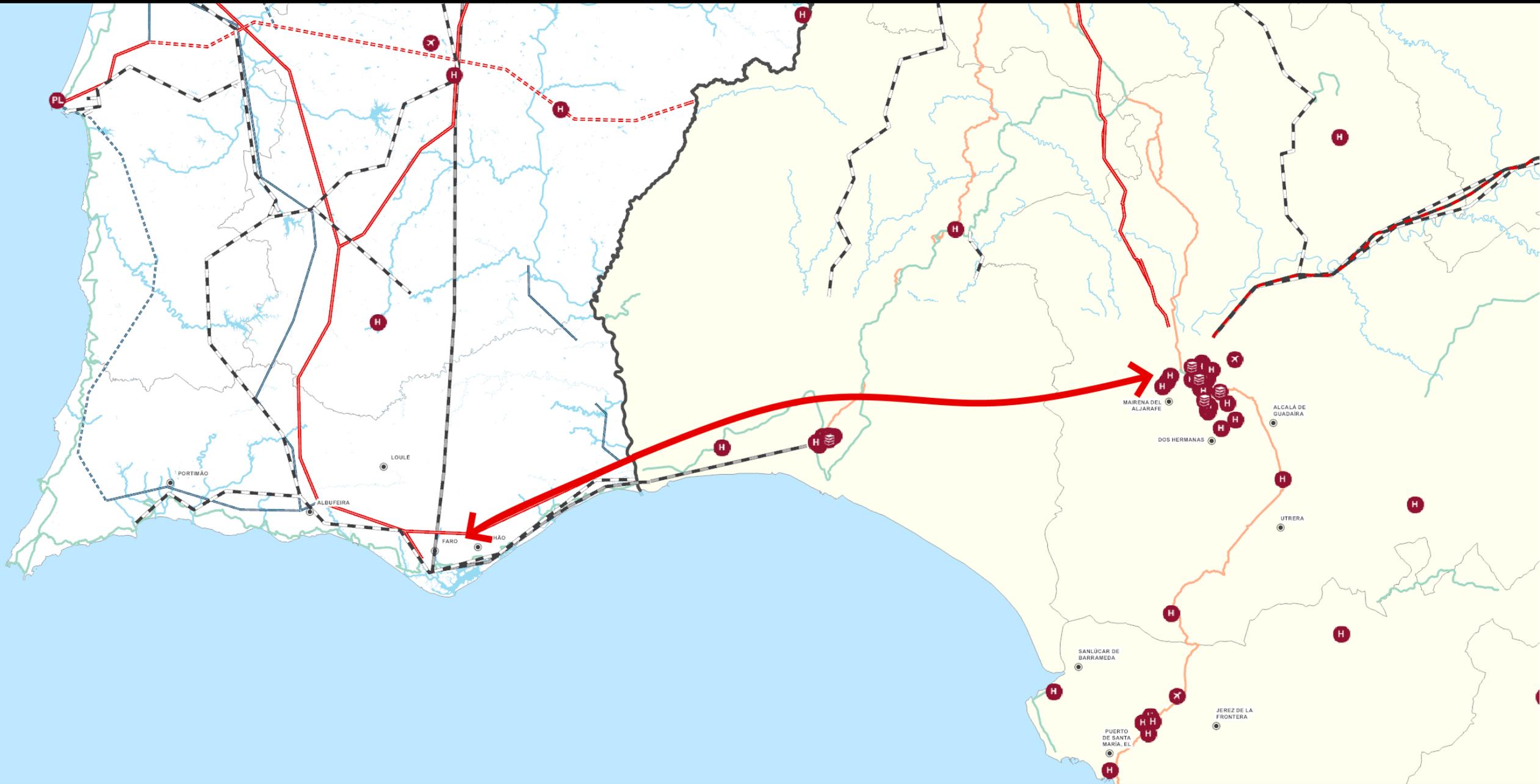
- - - - - LINHA DO ALGARVE (EXISTENTE)

INTERMODALIDADE



HUMANIZAR

retirar infraestructura pesada



BRAGA



BRAGA

Braga



181.494 habitantes

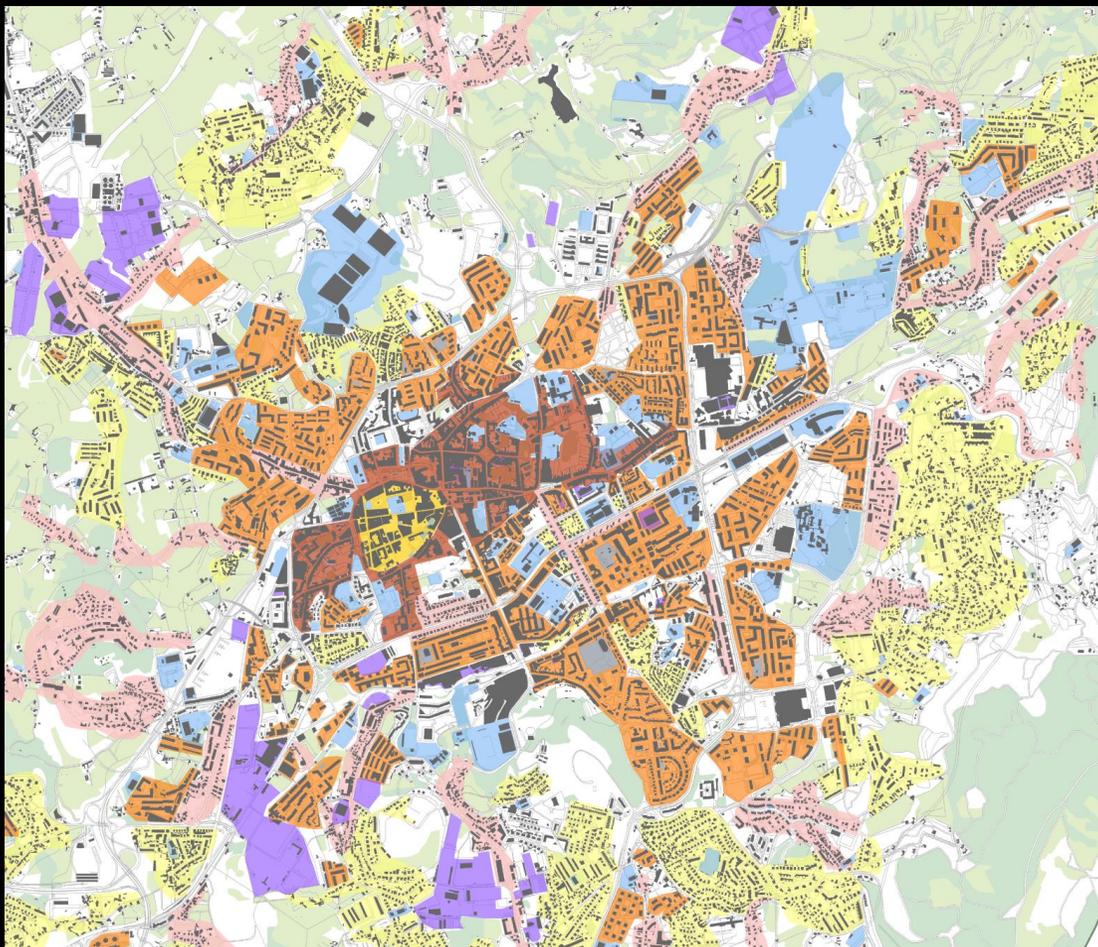
BRAGA | das grandes infraestruturas que fraturam às supermanzanas que unem



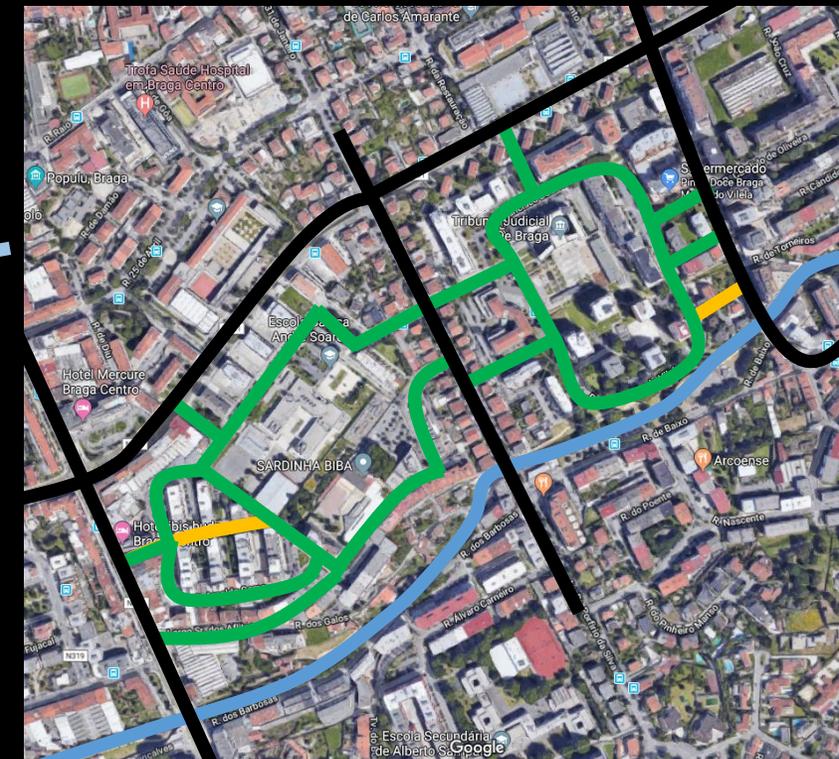
BRAGA | FRATURAS



BRAGA | DIMENSÃO TERRITORIAL



BRAGA | SUPERBLOCKS

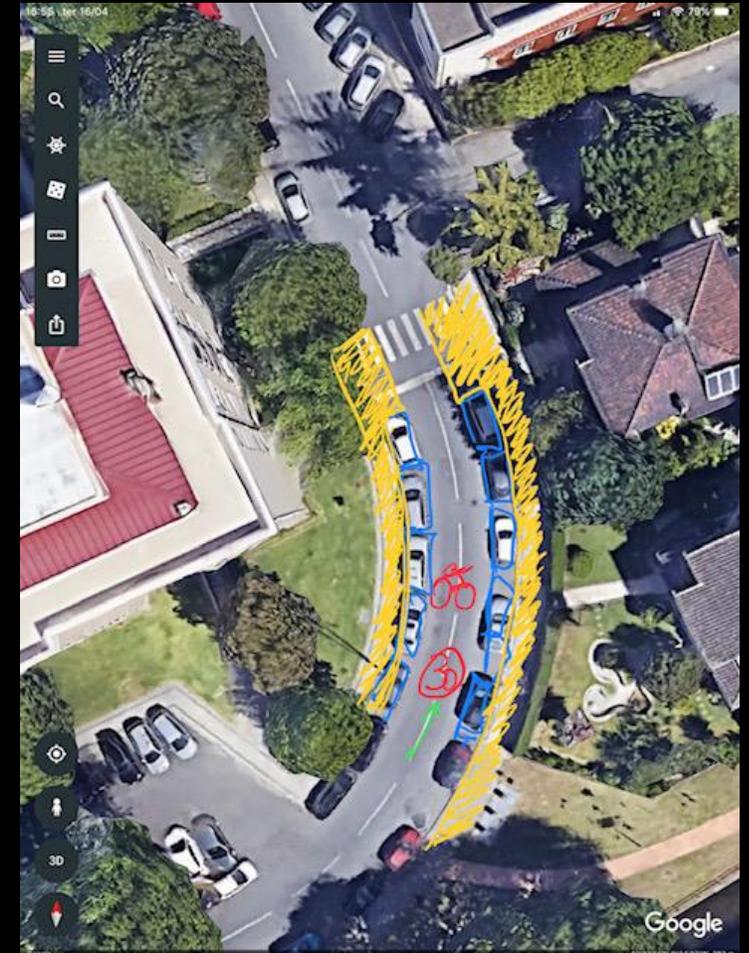


BRAGA | a dimensão territorial, a forma urbana e a mobilidade



BRAGA | BAIRROS ZONAS 30

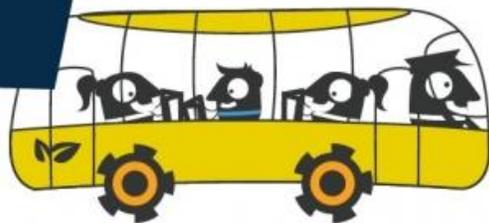
CONCRETIZAR MEDIDAS PROMOTORAS DAS ÁREAS AMIGÁVEIS À CIRCULAÇÃO CICLÁVEL E GARANTIR A PERMEABILIDADE DOS QUARTEIRÕES



BRAGA | SCHOOLBUS

Ano letivo 2018/ 2019
SCHOOLBUS
Início a 17 de setembro

No novo ano letivo eu vou para a escola no **SCHOOLBUS!**
É gratuito! E tu?
Inscrições obrigatórias em:
<https://tub.pt/schoolbus/>



-Poluição
-Sinistralidade
+Qualidade de Vida
+Segurança
+Inclusão



Braga a caminhar para a mobilidade sustentável

PARAGEM
Estádio Municipal

PARAGEM

Junto à Rotunda da Força Aérea (Ideia Atlântico)

Colégio Leonardo Da Vinci

Colégio D. Diogo de Sousa

Colégio Teresiano

EB2,3 Francisco Sanches

Conservatório de Música Calouste Gulbenkian

Escola EB 2,3 André Soares

PARAGEM
Junto ao Continente Bom Dia Maximinos

PARAGEM
Junto ao Minho Center Av. Robert Smith



GUIMARÃES



GUIMARÃES

Guimarães



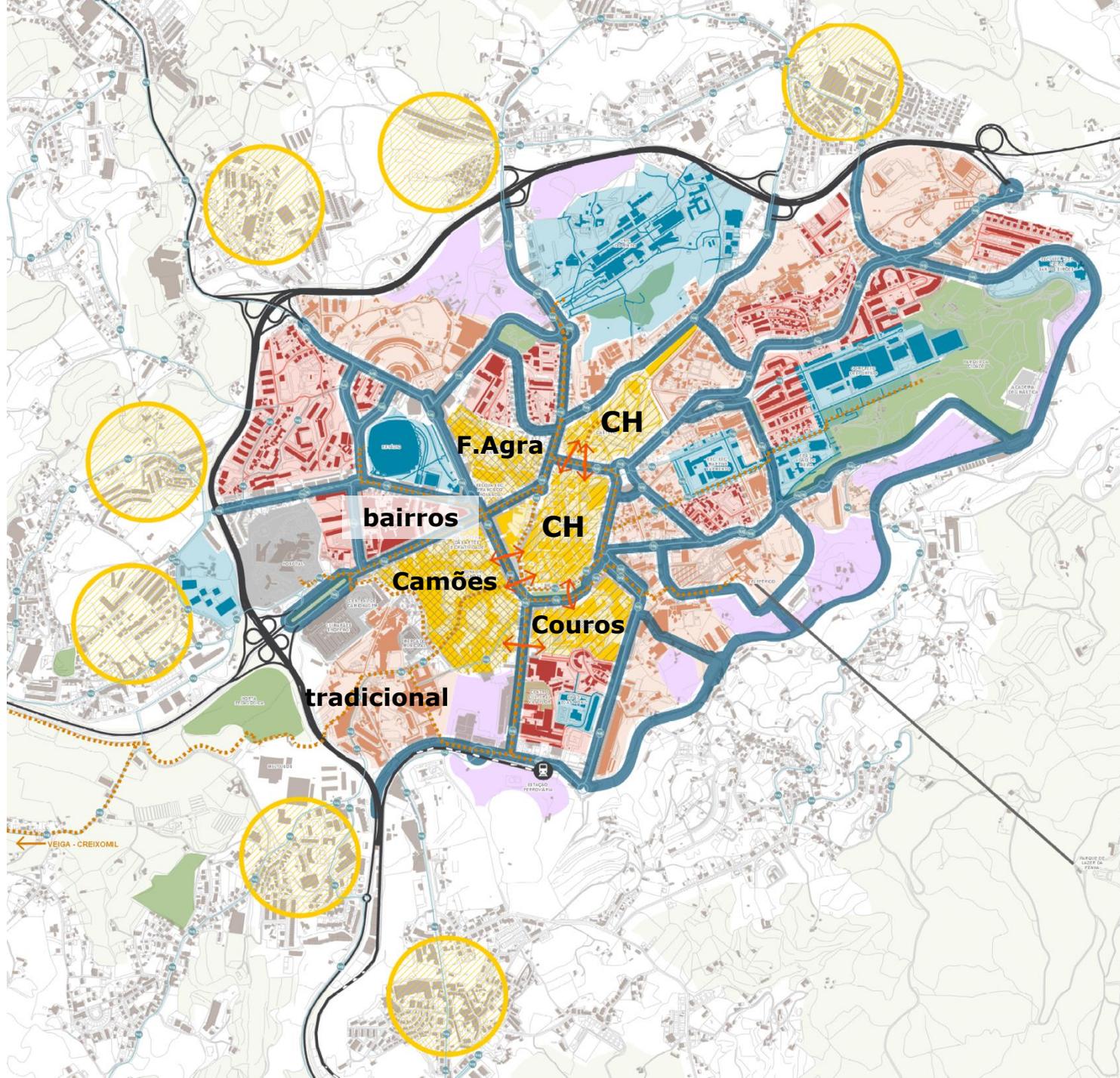
158.124 habitantes







A cidade que caminha



A CIDADE QUE CAMINHA

REFORÇO DAS ÁREAS PREDOMINANTEMENTE PEDONAIS EXISTENTES

 CENTRO HISTÓRICO

ÁREAS PREDOMINANTEMENTE PEDONAIS PROPOSTAS

 ZONA DE COUROS

ZONAS DE COEXISTÊNCIA PROPOSTAS

 ZONA DE CAMÕES
 ZONA DE SANTALUZIA

(RE)NOTABILIZAÇÃO DOS EIXOS HISTÓRICOS

 RELAÇÃO CENTRO HISTÓRICO ↔ COUROS
 RELAÇÃO CENTRO HISTÓRICO ↔ CAMÕES
 RELAÇÃO CENTRO HISTÓRICO SOCIAL ↔ CENTRO HISTÓRICO MILITAR

 DIGNIFICAÇÃO DO CAMPO DE SÃO MAMEDE

CIRCULAÇÃO PEDONAL AMIGÁVEL

 PRINCIPAIS LIGAÇÕES PEDONAIS ACESSÍVEIS A PRIVILEGIAR

FRAGMENTOS DA CIDADE PERIFÉRICA

 NOVAS URBANIZAÇÕES

ZONAS 30 PROPOSTAS

 BAIRROS

 EQUIPAMENTOS ESCOLARES E DESPORTIVOS

 CIDADE TRADICIONAL

OUTROS ELEMENTOS

REDE VIÁRIA

EXISTENTE

 CIRCULAR URBANA DE GUIMARÃES

 OUTRAS VIAS DISTRIBUIDORAS PRINCIPAIS

PROPOSTO

 REDE ESTRUTURANTE URBANA

REDE DE TRANSPORTES COLETIVOS

TRANSPORTES URBANOS DE GUIMARÃES - TUG

 PARAGENS

 LINHAS

TRANSPORTE COLETIVO FERROVIÁRIO

 ESTAÇÃO FERROVIÁRIA

 LINHA FERROVIÁRIA DE GUIMARÃES

TRANSPORTE COLETIVO SUSPENSO POR CABO

 TELEFÉRICO DE GUIMARÃES

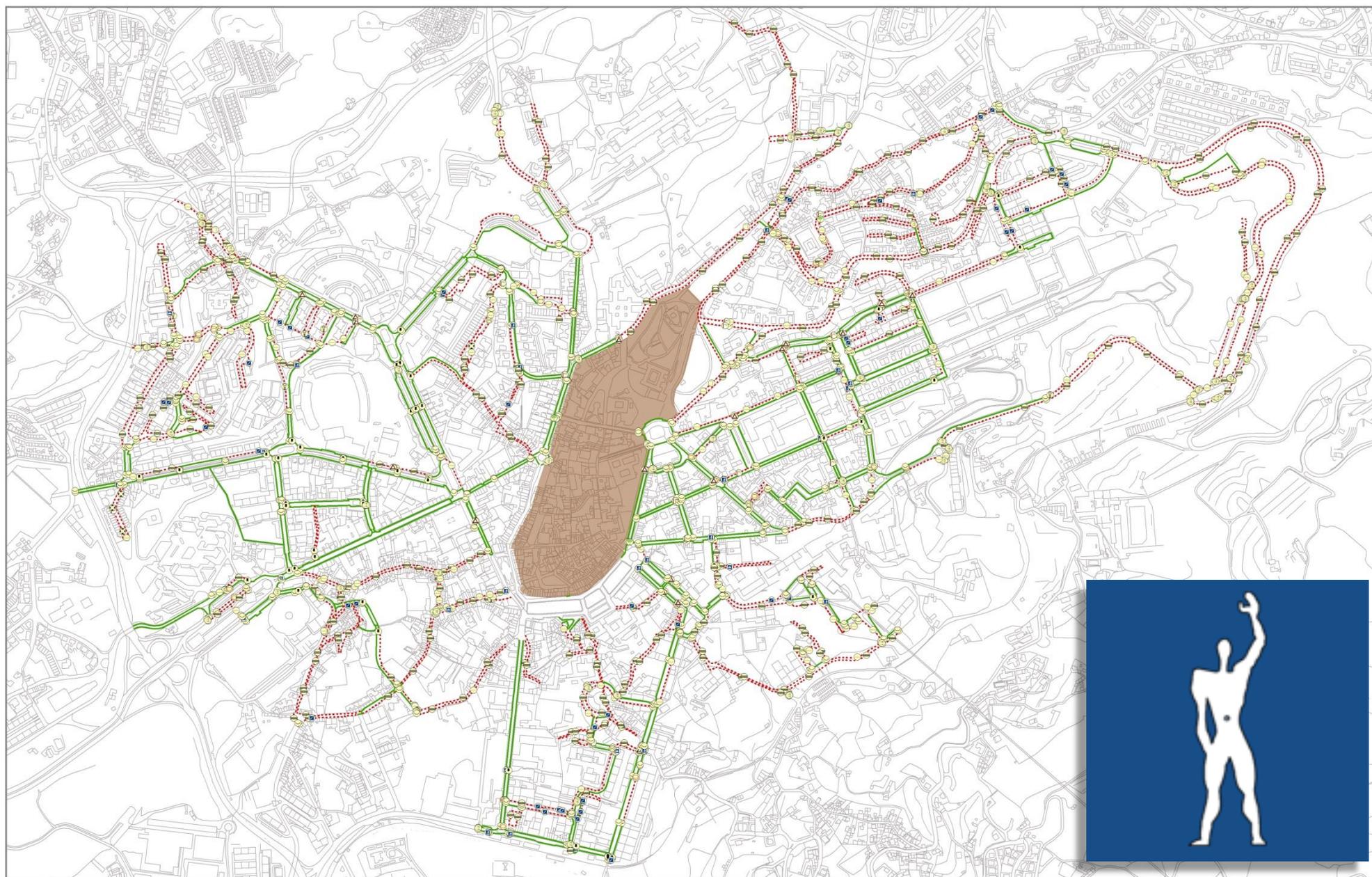
USO DO SOLO

 URBANO PROGRAMADO

 VERDE URBANO

 ESTRUTURA ECOLÓGICA MUNICIPAL

 EQUIPAMENTOS COLETIVOS RELEVANTES



ACESSIBILIDADE DOS PERCURSOS PEDONAIS

CORREDORES

- CORREDOR ACESSÍVEL
- - - - - CORREDOR INACESSÍVEL

BARREIRAS

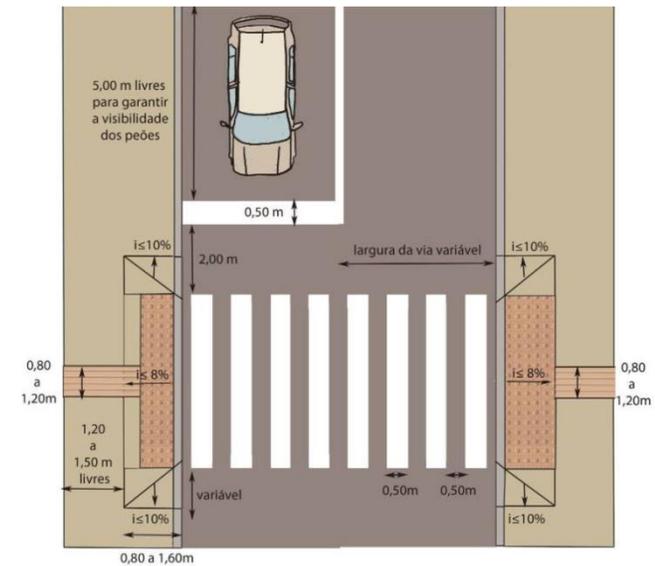
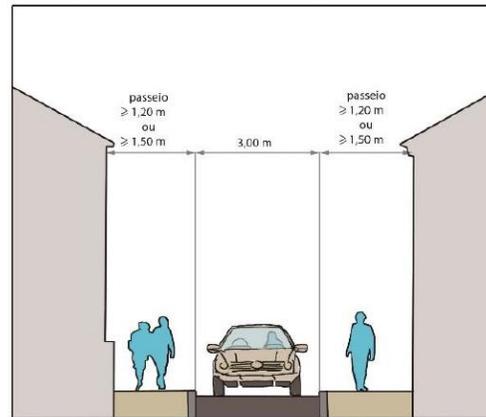
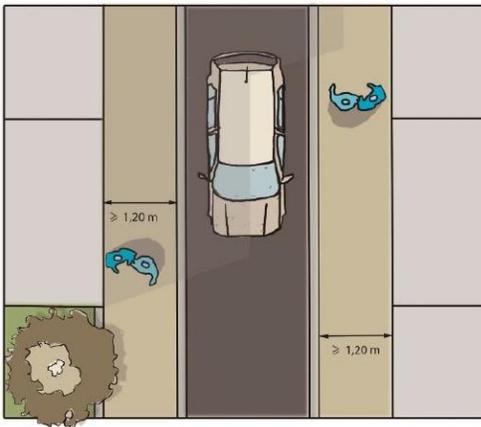
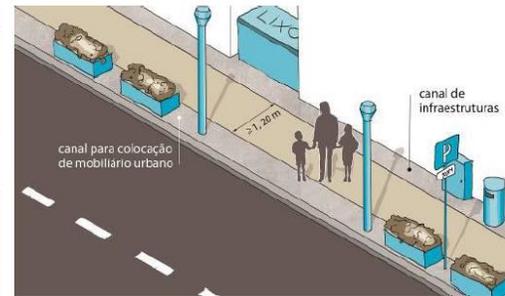
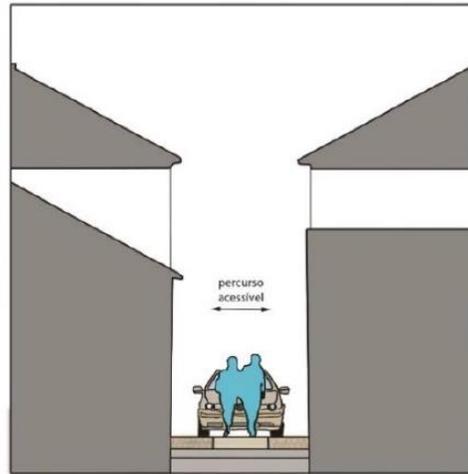
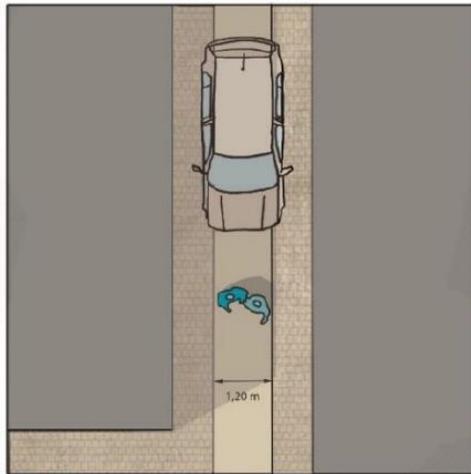
- ÁRVORE
- BOLA, PRUMO, MECO
- CALDEIRA DE ÁRVORE
- CANDEIEIRO DE ILUMINAÇÃO PÚBLICA

- DEGRAU, ESCADA OU RAMPA
- ESTACIONAMENTO ABUSIVO NO PASSEIO
- PAPELEIRA
- PASSADEIRA A TERMINAR EM ESTACIONAMENTO

- PAVIMENTO DEGRADADO
- REBAIXAMENTO DE PASSEIO
- PASSADEIRA
- PASSEIO; CALÇADA PORTUGUESA; BETONILHA, LAJES DE GRANITO
- SINAL DE TRÂNSITO
- CENTRO HISTÓRICO

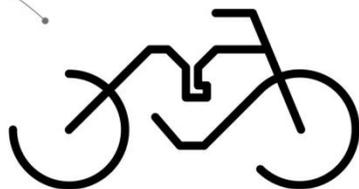
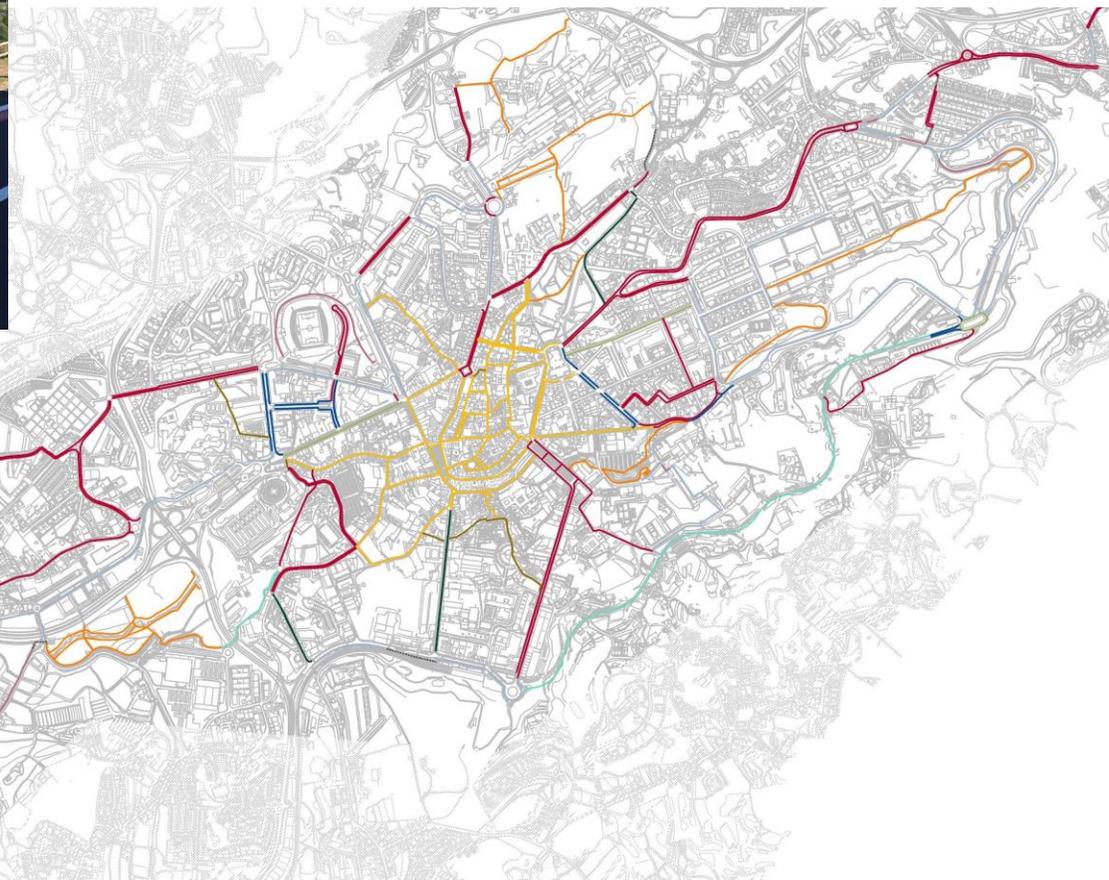
a cidade para todos_a cidade que caminha

Promover a acessibilidade e mobilidade para todos



NO ÂMBITO DA CANDIDATURA A CIDADE VERDE EUROPEIA

Criação de uma Rede de Percursos Cicláveis na Cidade de Guimarães



CÂMARA
MUNICIPAL DE
GUIMARÃES

NO ÂMBITO DA CANDIDATURA A CIDADE VERDE EUROPEIA

Criação de uma Rede de Percursos Cicláveis na Cidade de Guimarães



Incremento dos níveis de informação na rede ciclável

Projeto MPT – MUPI
informativo
implementado na
ligação da Veiga de
Creixomil à Pista de
Cicloturismo de Fafe





A CIDADE DAS BICICLETAS

Gramática
para desenhar cidades cicláveis

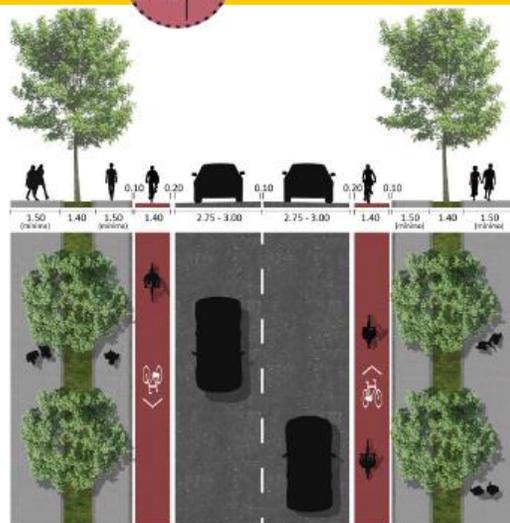




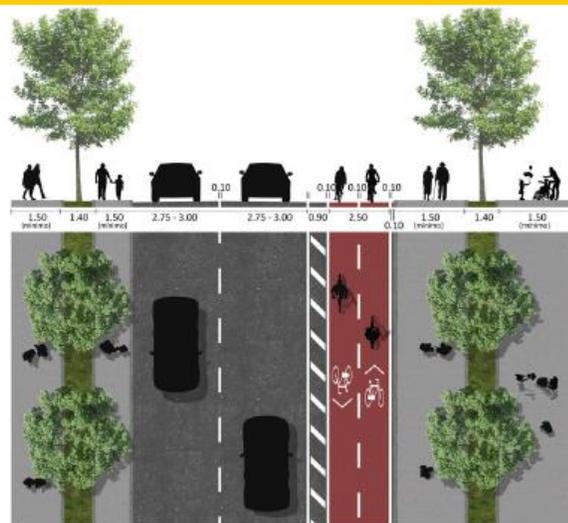
Desenhar ciclovias não é uma brincadeira



2. Corredor ciclável



2.1 Corredor ciclável unidirecional.



2.2 Corredor ciclável bidirecional.



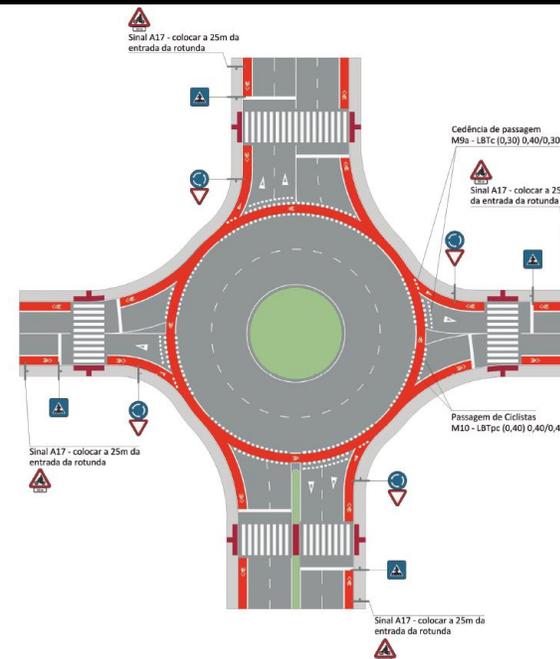
2.3 Corredor ciclável unidirecional com estacionamento transversal.



2.4 Corredor ciclável unidirecional com estacionamento longitudinal.



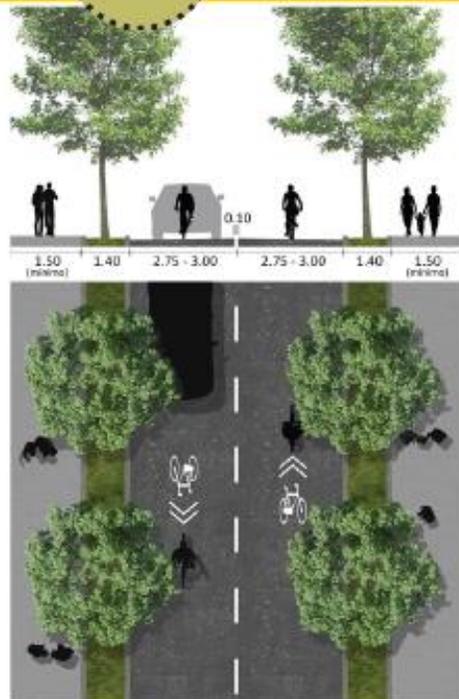
2.5 Corredor ciclável unidirecional entre o estacionamento e o passeio.



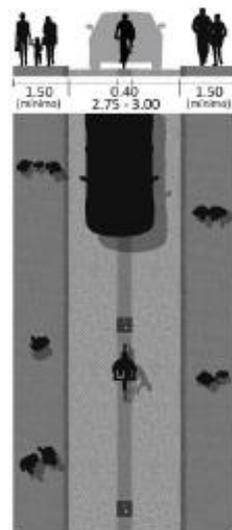
Gramática para desenhar cidades cicláveis



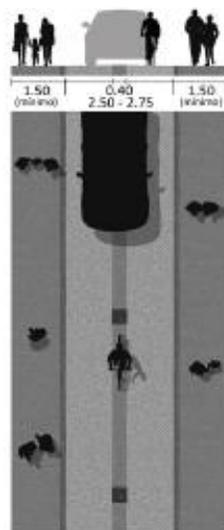
3. Canal ciclável partilhado com o automóvel



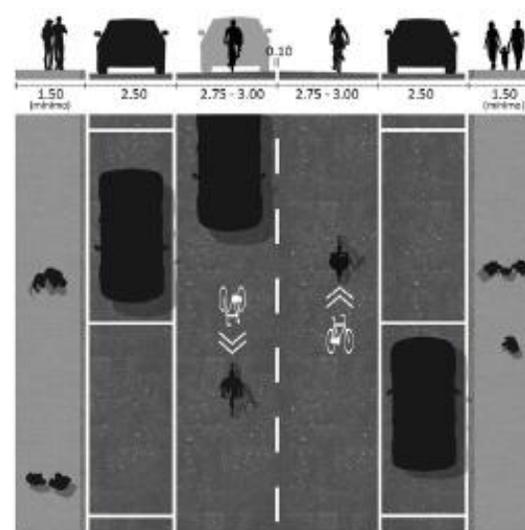
3.1 Ciclovía em canal partilhado na via.



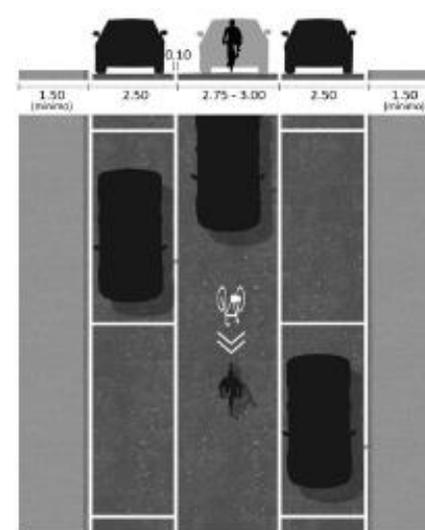
3.2 Ciclovía partilhada com o automóvel (centro histórico ou similares).



3.3 Ciclovía partilhada com o automóvel à cota zero (centro histórico ou similares).



3.4 Ciclovía em canal partilhado na via, nos dois sentidos de circulação automóvel e estacionamento longitudinal de ambos os lados.



3.5 Ciclovía em canal partilhado na via, num sentido único de circulação automóvel e estacionamento longitudinal de ambos os lados.

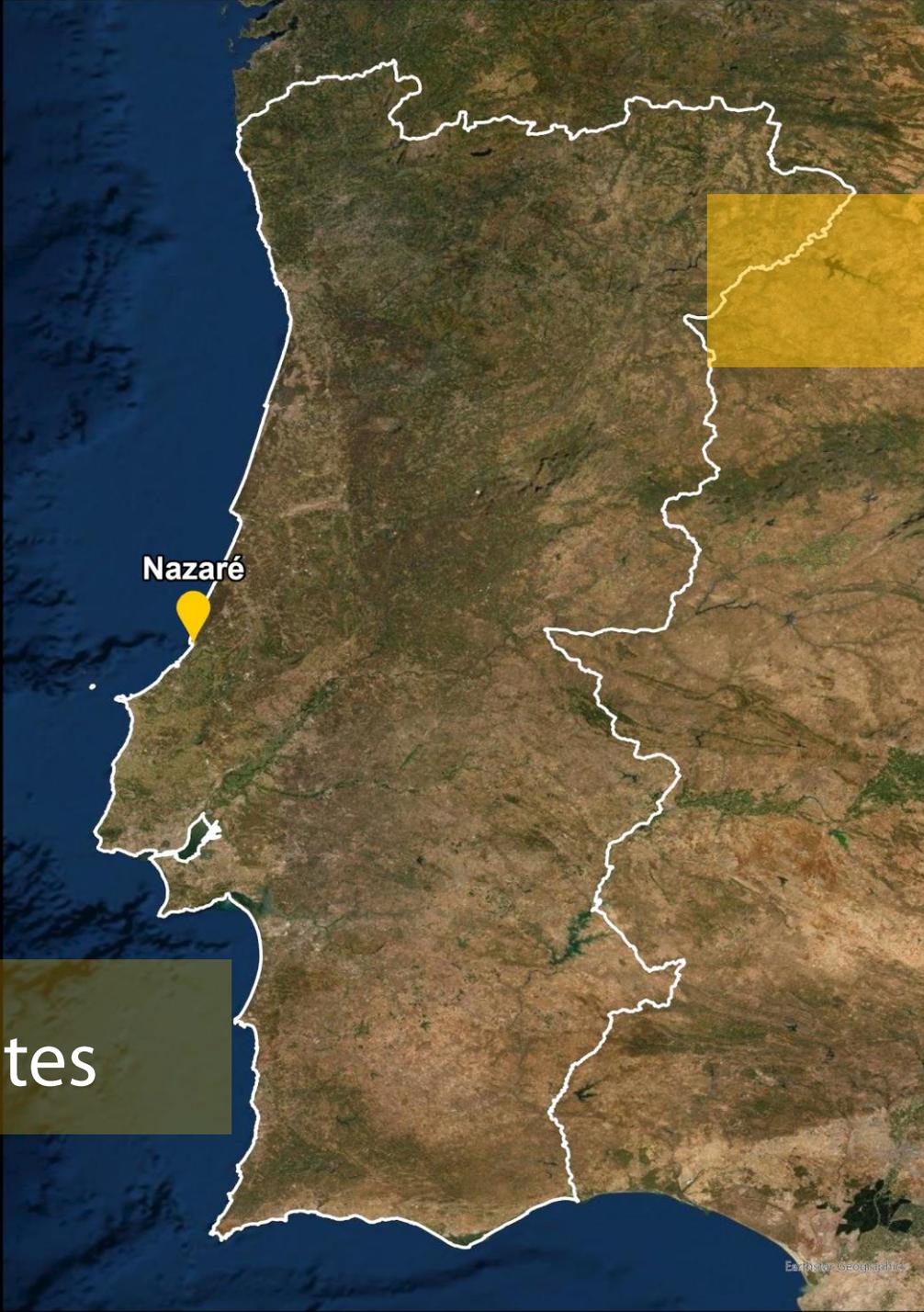
An aerial, high-angle photograph of a densely packed residential neighborhood. The buildings are multi-story and feature prominent red-tiled roofs. The streets are narrow and run parallel to each other, creating a grid-like pattern. The overall scene is characterized by a warm, reddish-orange color palette due to the roofs. A semi-transparent red horizontal band is overlaid across the middle of the image, containing the text 'NAZARÉ' in white, bold, sans-serif capital letters.

NAZARÉ

NAZARÉ

15.158 habitantes

Nazaré

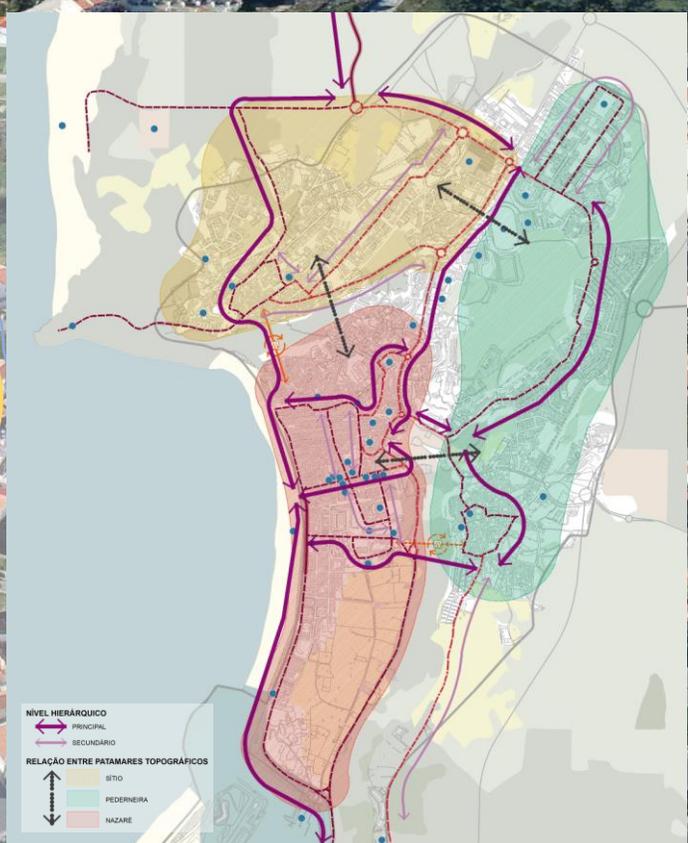




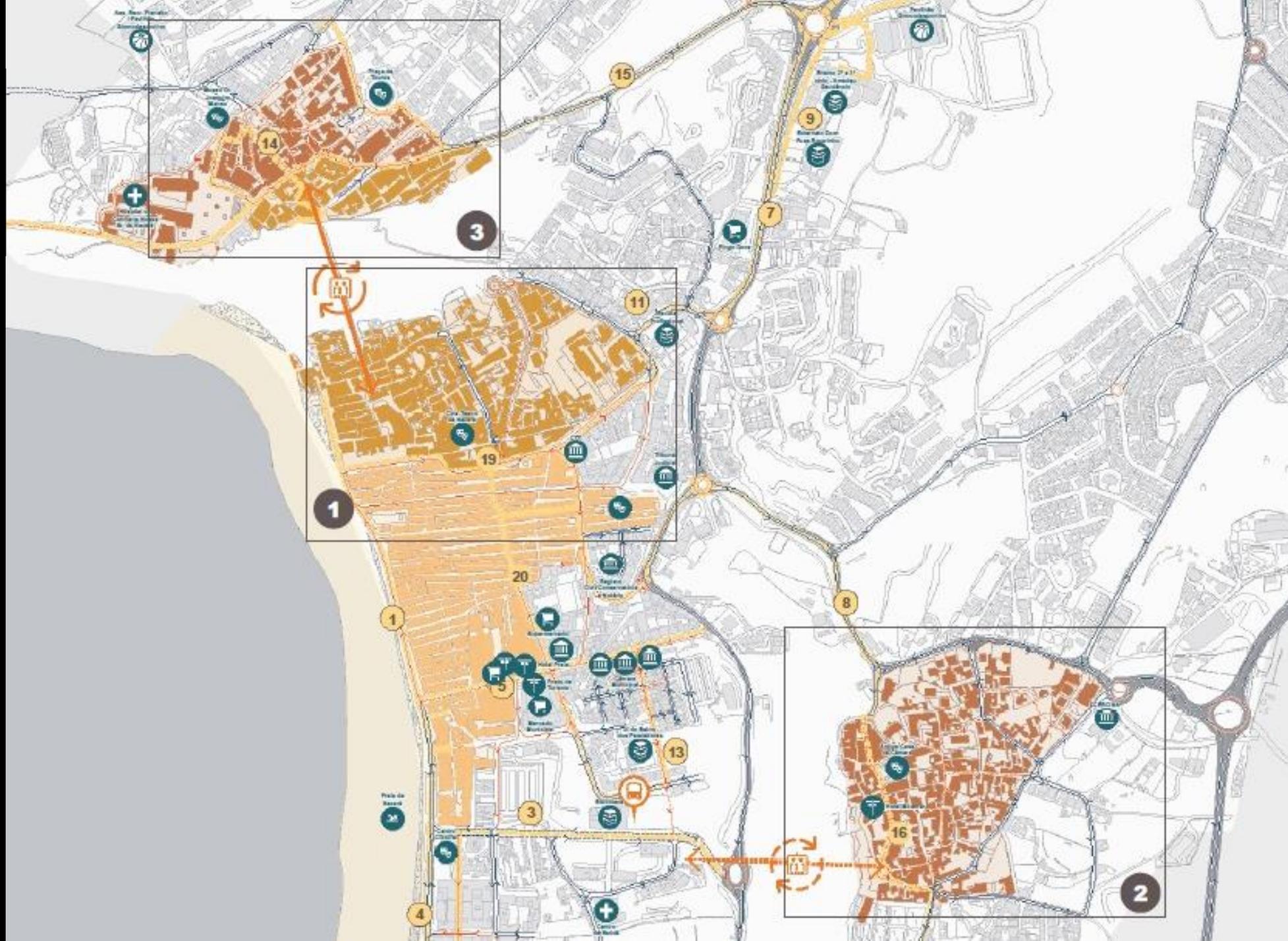
Mobilidade Pedonal



TERRITÓRIO DE PATAMARES



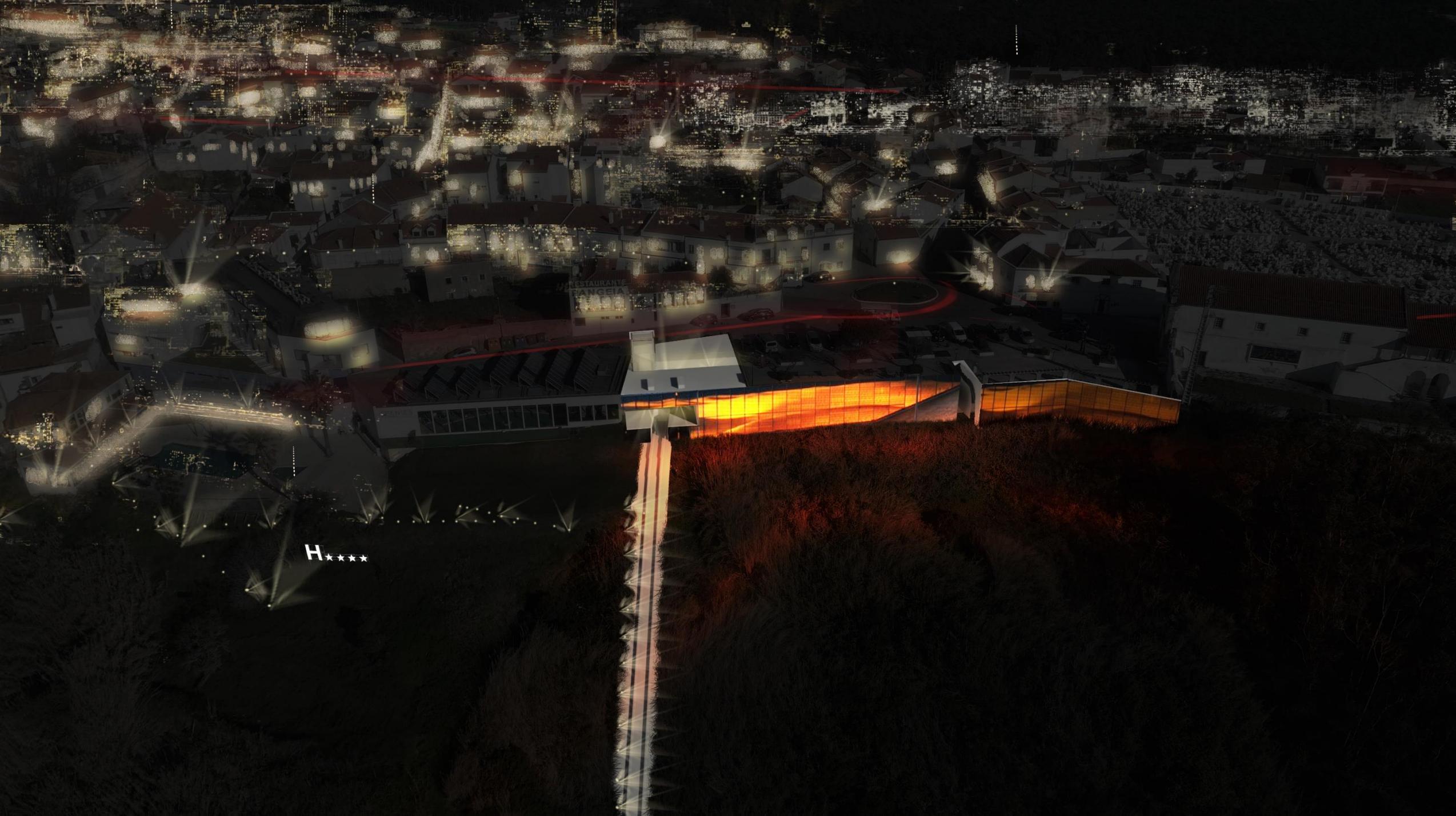
ELEVADORES SÍTIO e PEDERNEIRA











RESTAURANTE
PANDEIA

H*****



An aerial photograph of Vilamoura, Portugal, showing a large marina filled with sailboats, modern apartment buildings, a golf course, and a sandy beach along the coast. The city extends inland towards the mountains in the background. A semi-transparent dark blue banner is overlaid on the top right portion of the image.

VILAMOURA

An aerial photograph of a modern urban plaza. The plaza features large, light-colored concrete paving stones. Two large palm trees are prominent, one on the left and one on the right. A wooden bench is visible on the right side. The text "DA ESCALA URBANA À ESCALA HUMANA" is overlaid on the left side of the image. The background shows a road with white lane markings.

**DA ESCALA URBANA
À ESCALA HUMANA**

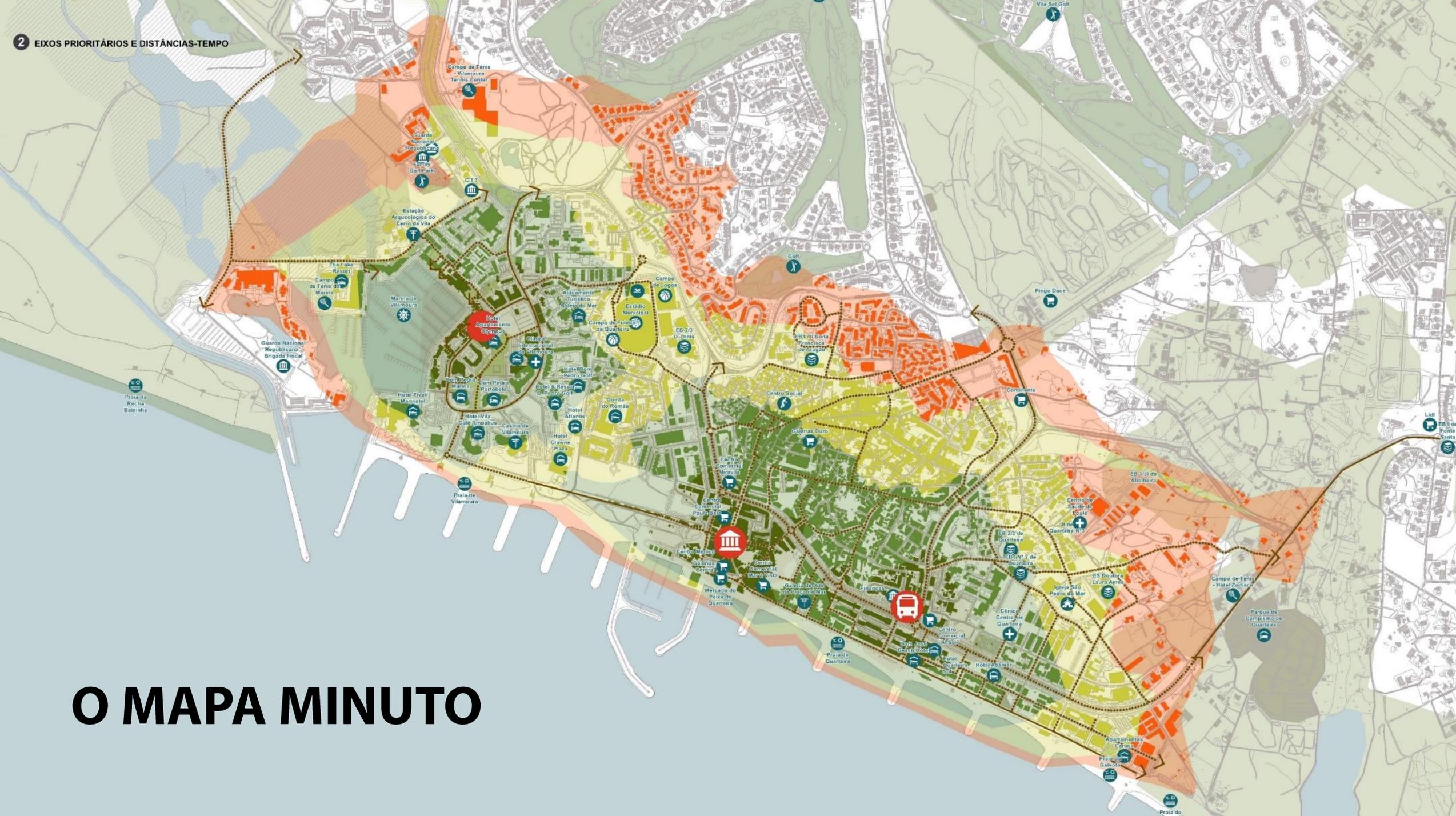
A satellite map of Portugal with its regional boundaries outlined in white. A yellow rectangular highlight is placed over the Algarve region in the south. The name 'VILAMOURA' is written in white capital letters on a dark yellow background to the right of the map. A yellow location pin is placed on the coast of the Algarve region, with the word 'Vilamoura' written in white text above it. A dark yellow banner at the bottom left contains the population count.

VILAMOURA

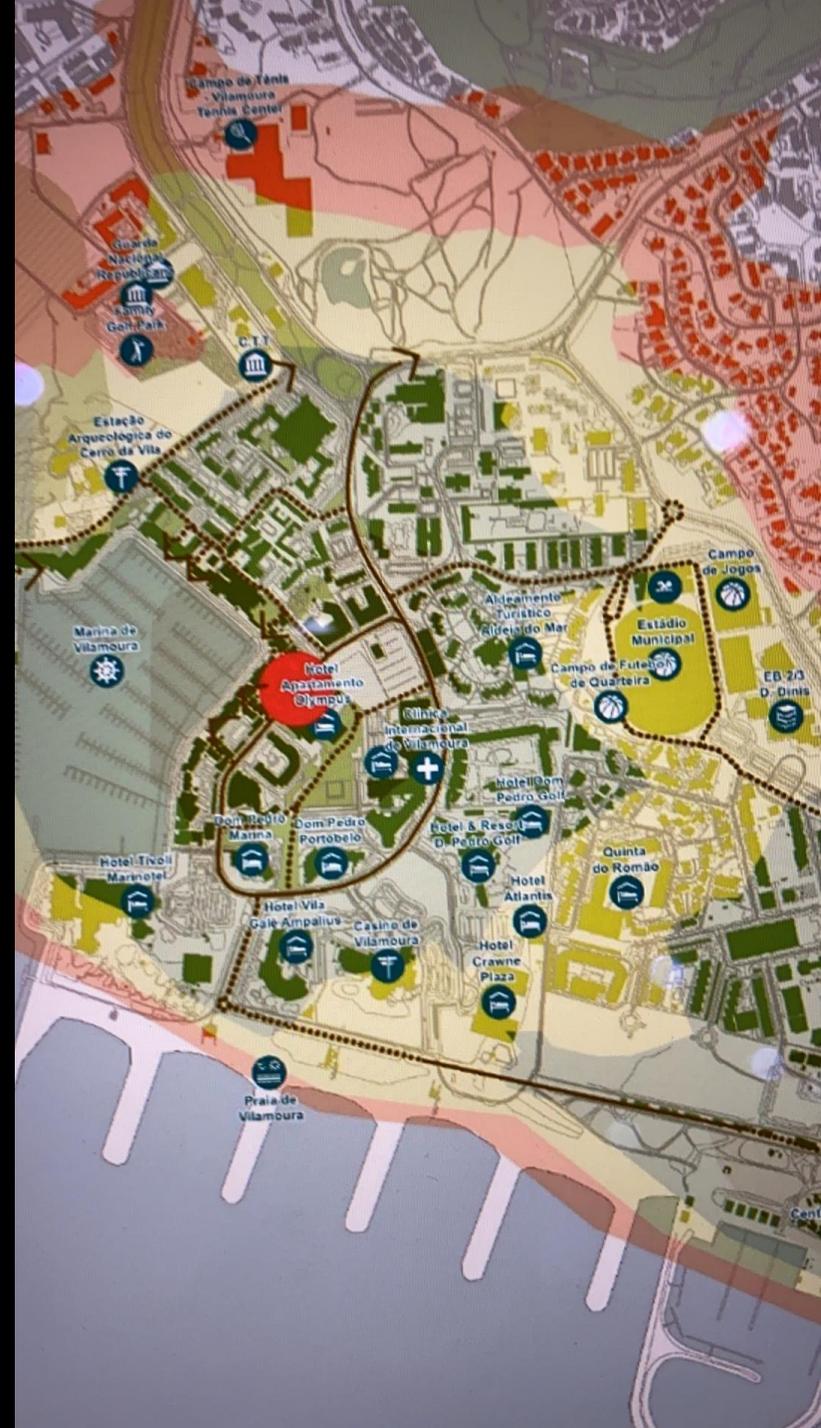
21.798 habitantes

Vilamoura

2 EIXOS PRIORITÁRIOS E DISTÂNCIAS-TEMPO

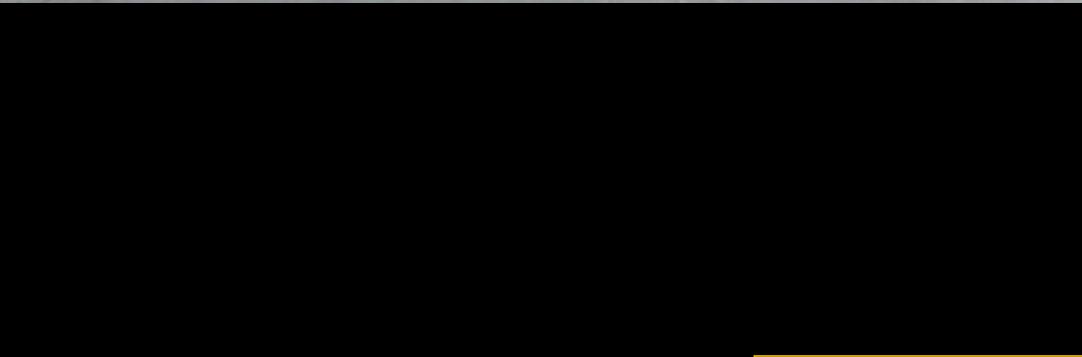


O MAPA MINUTO





ANTES



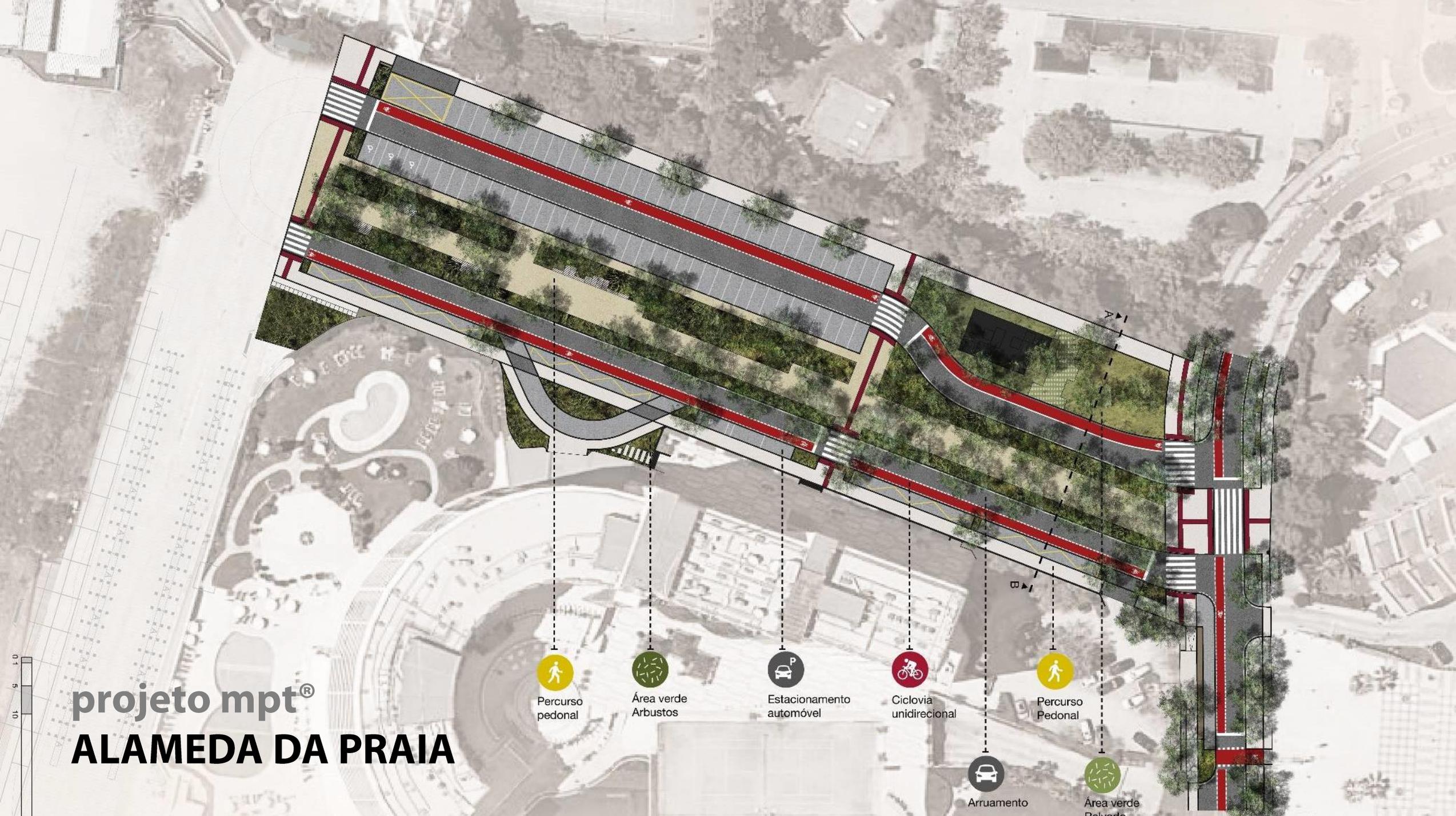
DEPOIS



REQUALIFICAÇÃO_BAIXA DE VILAMOURA

VALORIZAÇÃO DO TURISMO FOR ALL





projeto mpt®
ALAMEDA DA PRAIA



Percurso pedonal



Área verde Arbustos



Estacionamento automóvel



Ciclovía unidirecional



Percurso Pedonal



Arruamento



Área verde Relvado

0 1 5 10

QUANDO
o MAR e a TERRA
MUDAM DE LUGAR



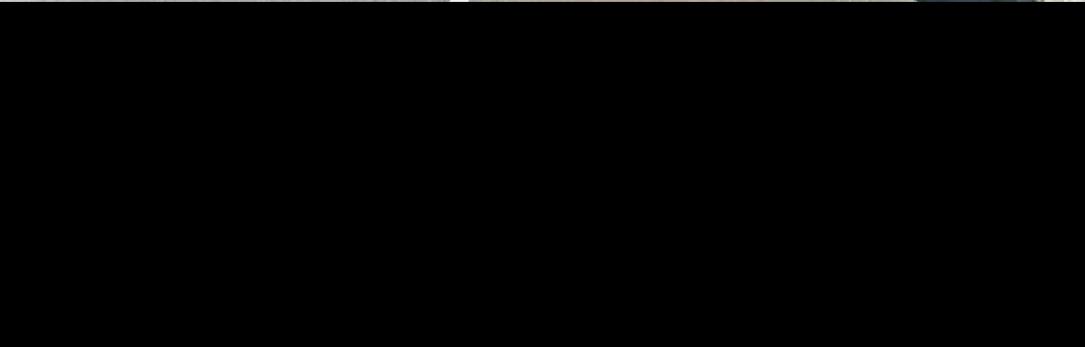
ANTES



DEPOIS



ANTES



DEPOIS





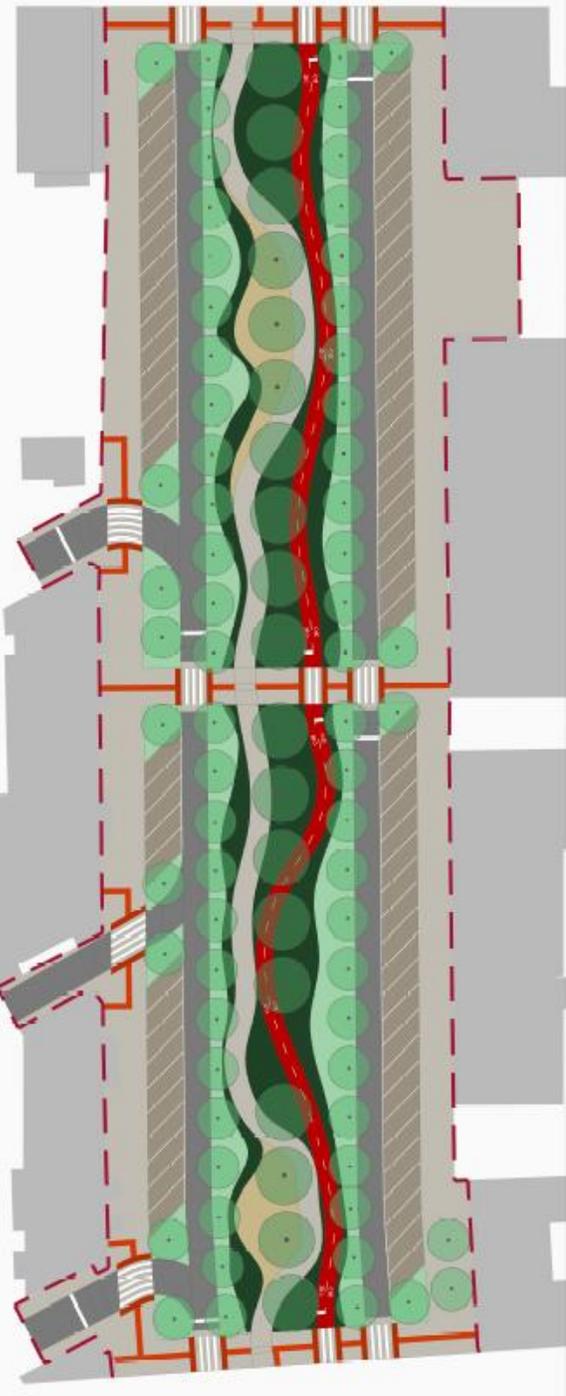
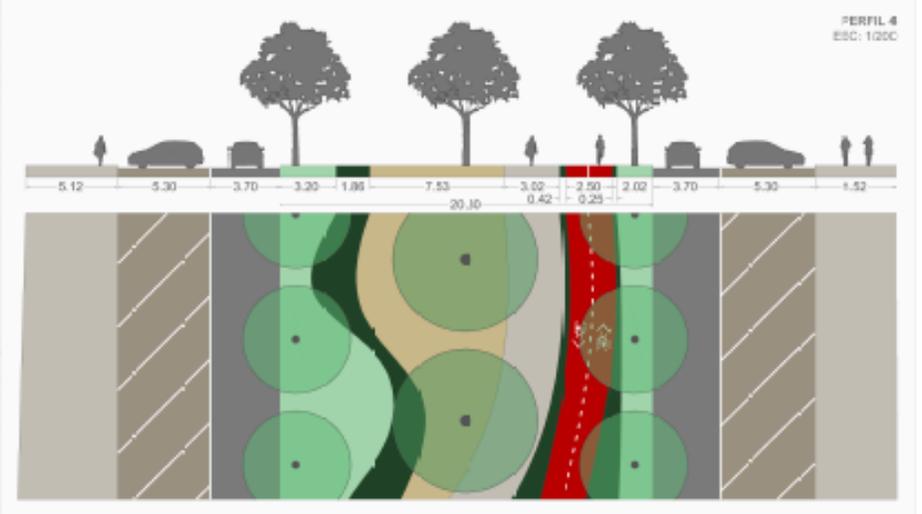
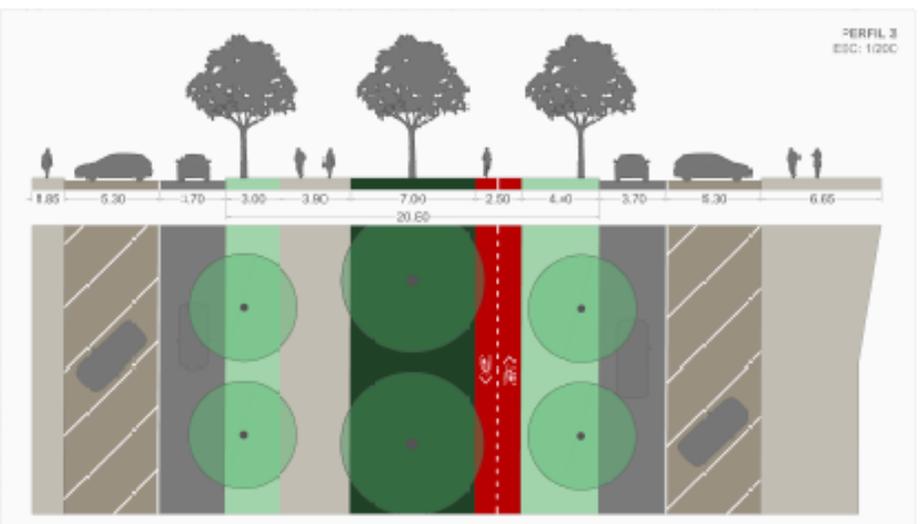
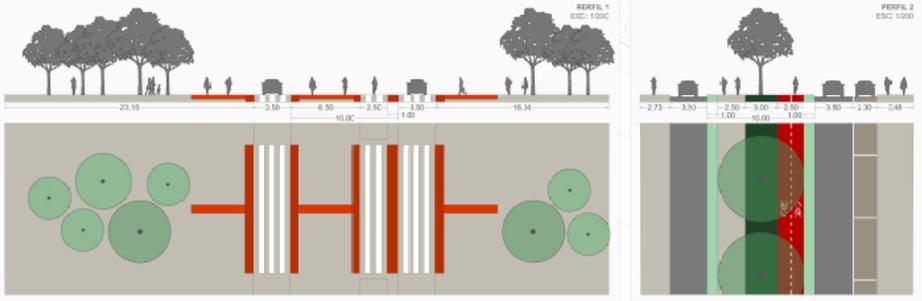
**PRIMEIRO
AS PESSOAS**

**PRIMEIRO
AS PESSOAS**



**DA ESCALA
URBANA
À ESCALA
HUMANA**

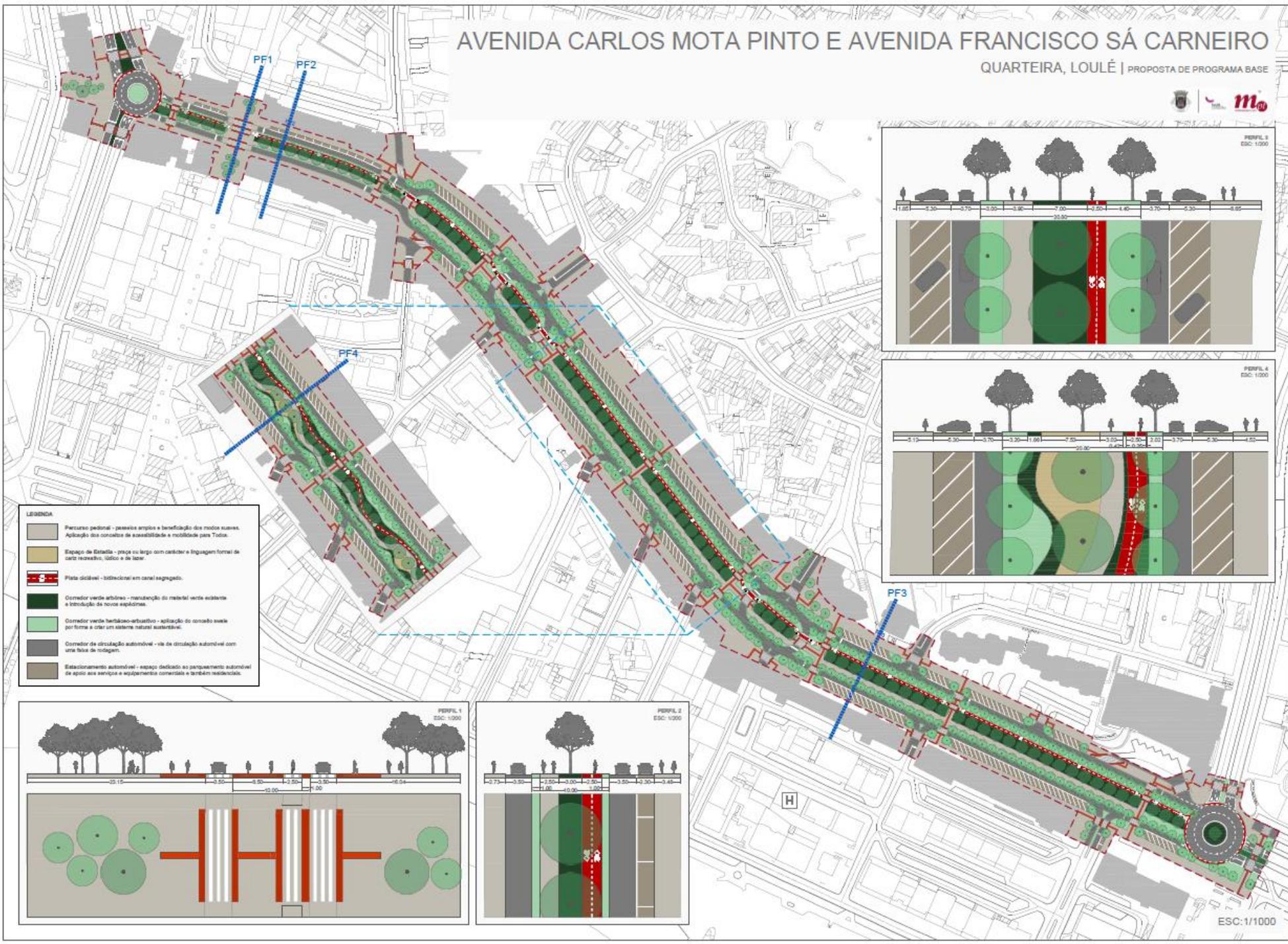
BOULEVARD_QUARTEIRA



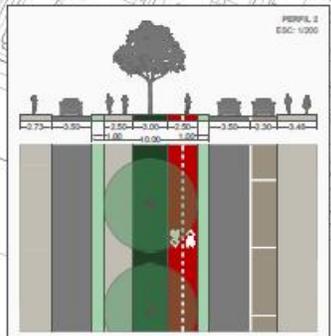
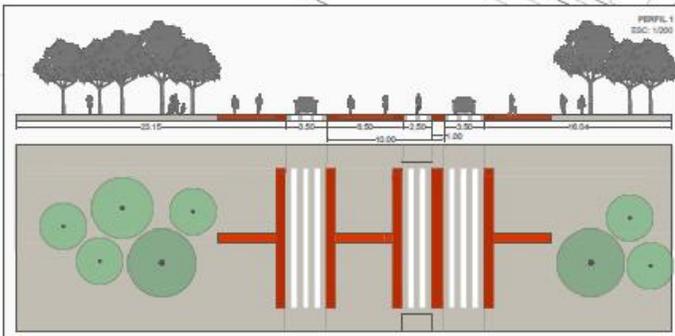
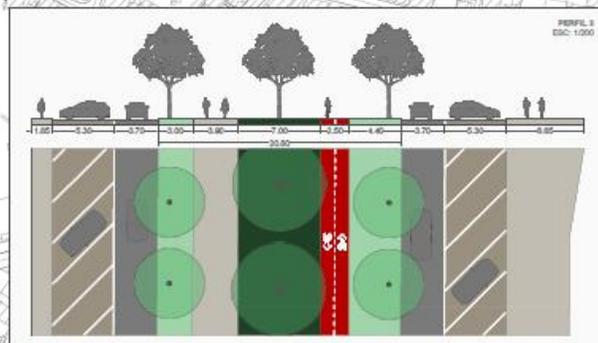
BOULEVARD _QUARTEIRA

AVENIDA CARLOS MOTA PINTO E AVENIDA FRANCISCO SÁ CARNEIRO

QUARTEIRA, LOULÉ | PROPOSTA DE PROGRAMA BASE



- LEGENDA**
- Percurso pedonal - passeios amplos e beneficiação dos muitos suaves. Aplicação dos conceitos de sustentabilidade e mobilidade para Todos.
 - Espaço de Estadia - praça ou largo com carácter e linguagem formal de carta recreativa, lúdico e de lazer.
 - Pista ciclável - bidirecional em canal segregado.
 - Corredor verde arbóreo - manutenção do material verde existente e introdução de novas espécies.
 - Corredor verde herbáceo-arbustivo - aplicação do conceito verde por forma a criar um sistema natural sustentável.
 - Corredor de circulação automóvel - via de circulação automóvel com uma faixa de rodagem.
 - Estacionamento automóvel - espaço dedicado ao estacionamento automóvel de apoio aos serviços e equipamentos comerciais e também residenciais.



ESC: 1/1000

PORTO



PORTO

Porto

237.591 habitantes





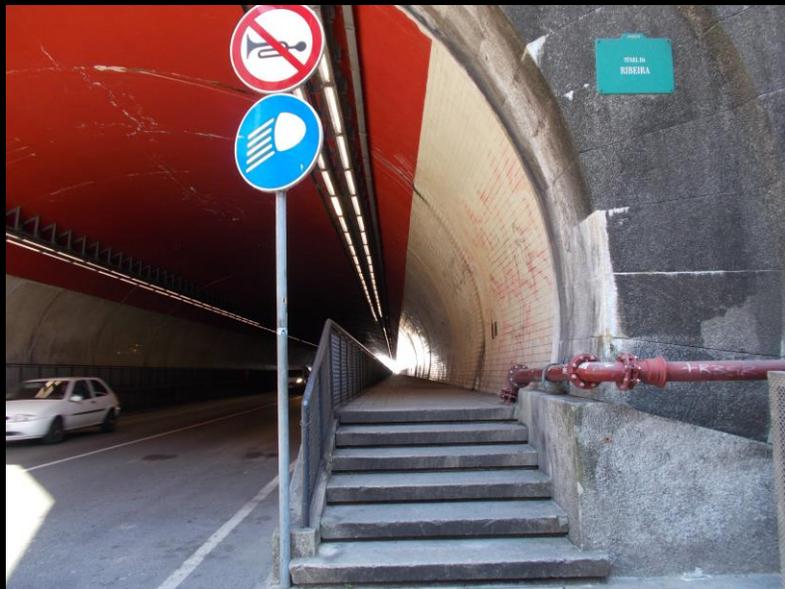
PORTO_BARREIRAS ARQUITETÓNICAS E URBANÍSTICAS



PORTO_BARREIRAS



PORTO_BARREIRAS

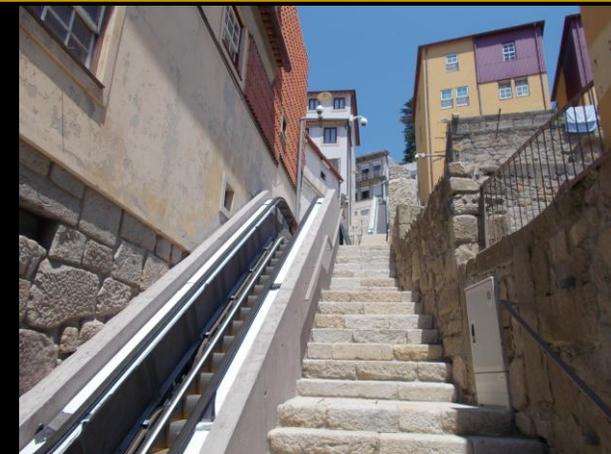


PORTO_BARREIRAS ARQUITETÓNICAS E URBANÍSTICAS

Existe um número considerável de eixos onde persistem obstáculos que dificultam a circulação de Todos os cidadãos.



Importa destacar o esforço efetuado pelo município na requalificação do seu espaço público, tornando-o mais confortável, mais seguro e mais acessível para o peão, principalmente para as pessoas com mobilidade condicionada.



PORTO_APOSTA NO DESENHO URBANO



Rua das Flores

PORTO_AVALIAÇÃO DO ESPAÇO PÚBLICO

			MOBILIDADE PEDONAL	ACESSIBILIDADE UNIVERSAL	ESTRUTURA VERDE	CHÃO DA CIDADE	MOBILIÁRIO URBANO E EQUIPAMENTOS	INTEGRAÇÃO AMIGÁVEL DO AUTOMÓVEL E DE OUTROS MODOS DE TRANSPORTE	ILUMINAÇÃO PÚBLICA	LIMPEZA E ORGANIZAÇÃO DO ESPAÇO PÚBLICO	ATRATIVIDADE DO LUGAR
NÍVEL BOM	Apresenta um bom número de elementos e/ou demonstra uma qualificação dos elementos significativa e interessante.	2,5 - 3									
NÍVEL MÉDIO	Apresenta um número razoável de elementos, contudo carece de melhorias qualitativas e quantitativas.	1,5 - 2,4									
NÍVEL INSUFICIENTE	Apresenta um número escasso de elementos e urgem melhorias no âmbito da qualidade do ambiente urbano e desenho do espaço público.	1 - 1,4									
NÃO SE APLICA	Não há aspetos para a identificação dos itens por não ser possível praticar no espaço público avaliado.	N/A									

NÍVEL BOM	2,5 - 3	
NÍVEL MÉDIO	1,5 - 2,4	
NÍVEL INSUFICIENTE	1 - 1,4	

Tabela de Classificação Final

Tabela de Avaliação

PORTO_NOVAS INTERPRETAÇÕES

ESPAÇO PÚBLICO COMO CENTRO INTERPRETATIVO DO TEMPO DA CIDADE
[MEDIEVAL, BARROCO E LIBERAL]

O material de chão



O mobiliário urbano



A iluminação pública



PORTO_CIDADE SUSTENTÁVEL



INTERVENÇÕES ÂNCORA



ÁREAS ÂNCORA

PROPOSTAS INTENSIVAS

AS INTERVENÇÕES À ÁREA



ESPAÇO PÚBLICO



ESTRUTURA VERDE

AS INTERVENÇÕES AO EIXO

■■■■■ EIXO CICLÁVEL RIBERINHO



LIGAÇÕES MECANIZADAS

■■■■■ EIXO DAS CARQUEJEIRAS

■■■■■ ESTRUTURA VERDE EM RUAS DE PARTILHA

■■■■■ ESTRUTURA VERDE EM RUAS ESTREITAS COM CANAIS DEFINIDOS

■■■■■ ESTRUTURA VERDE EM RUAS LARGAS E CONFORTÁVEIS

AS INTERVENÇÕES AO PONTO



TRANSPORTE FLUVIAL



LIGAÇÃO PEDONAL ENTRE O ELEVADOR DA LADA E AS ESCADAS DO BARREDO

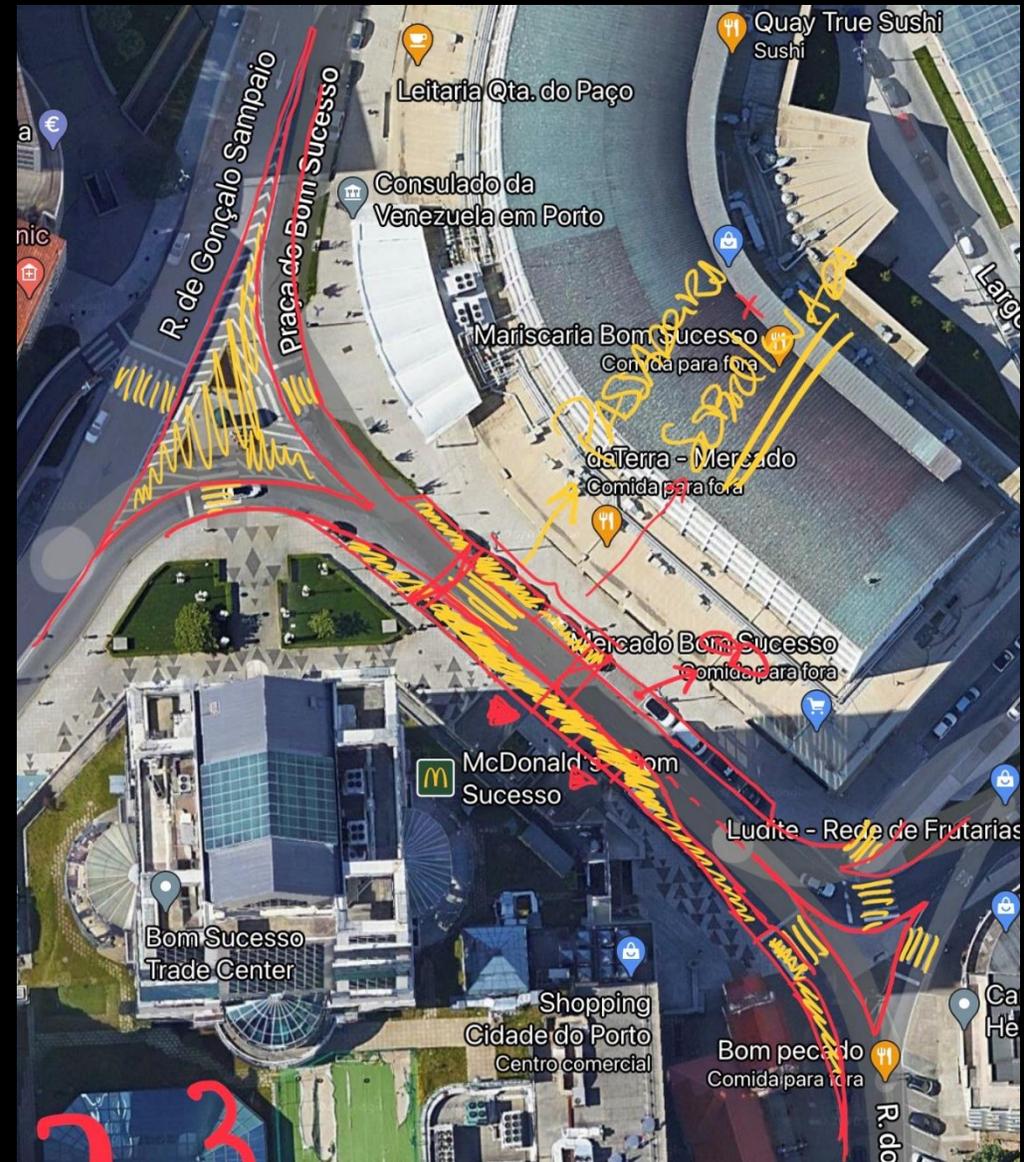
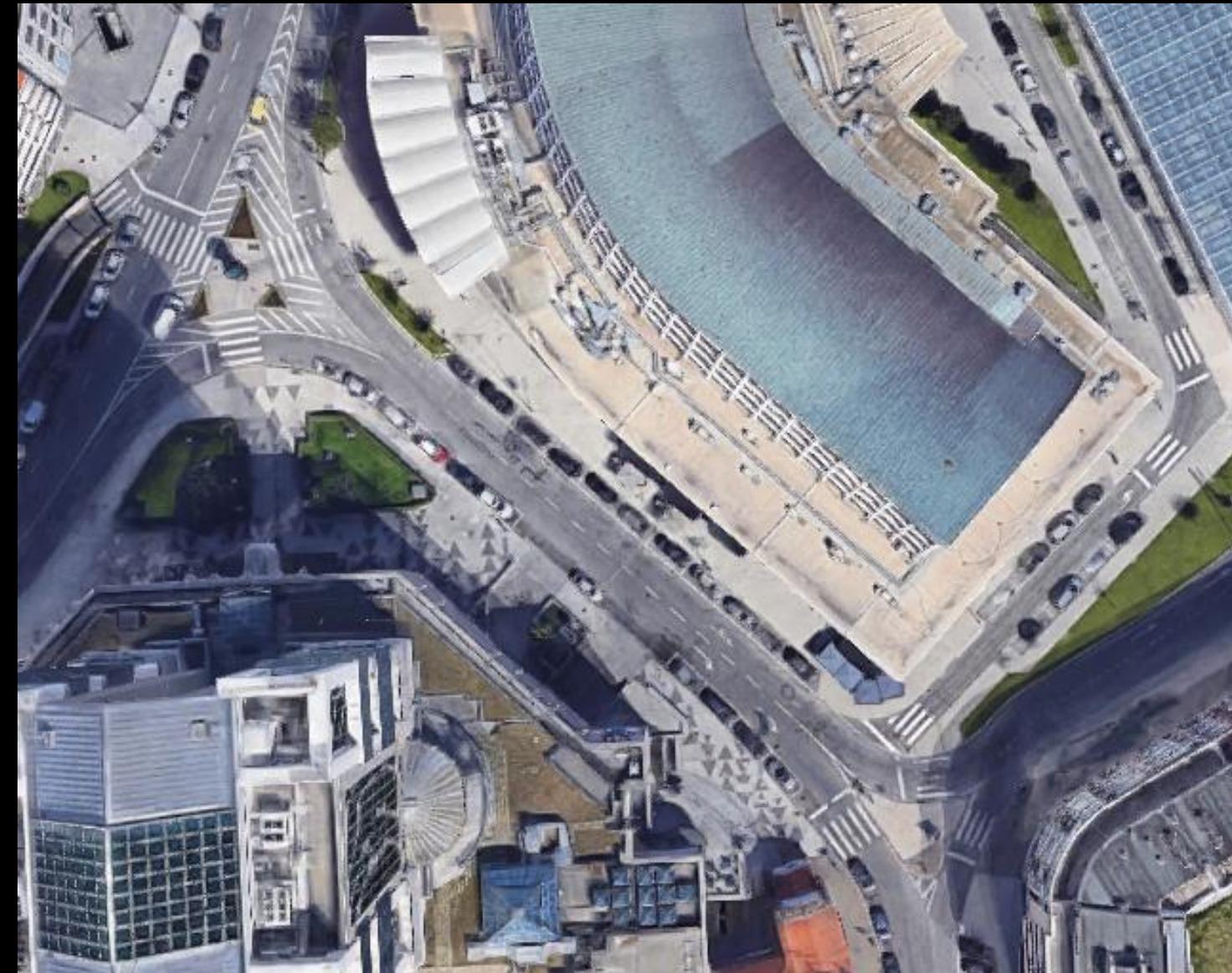


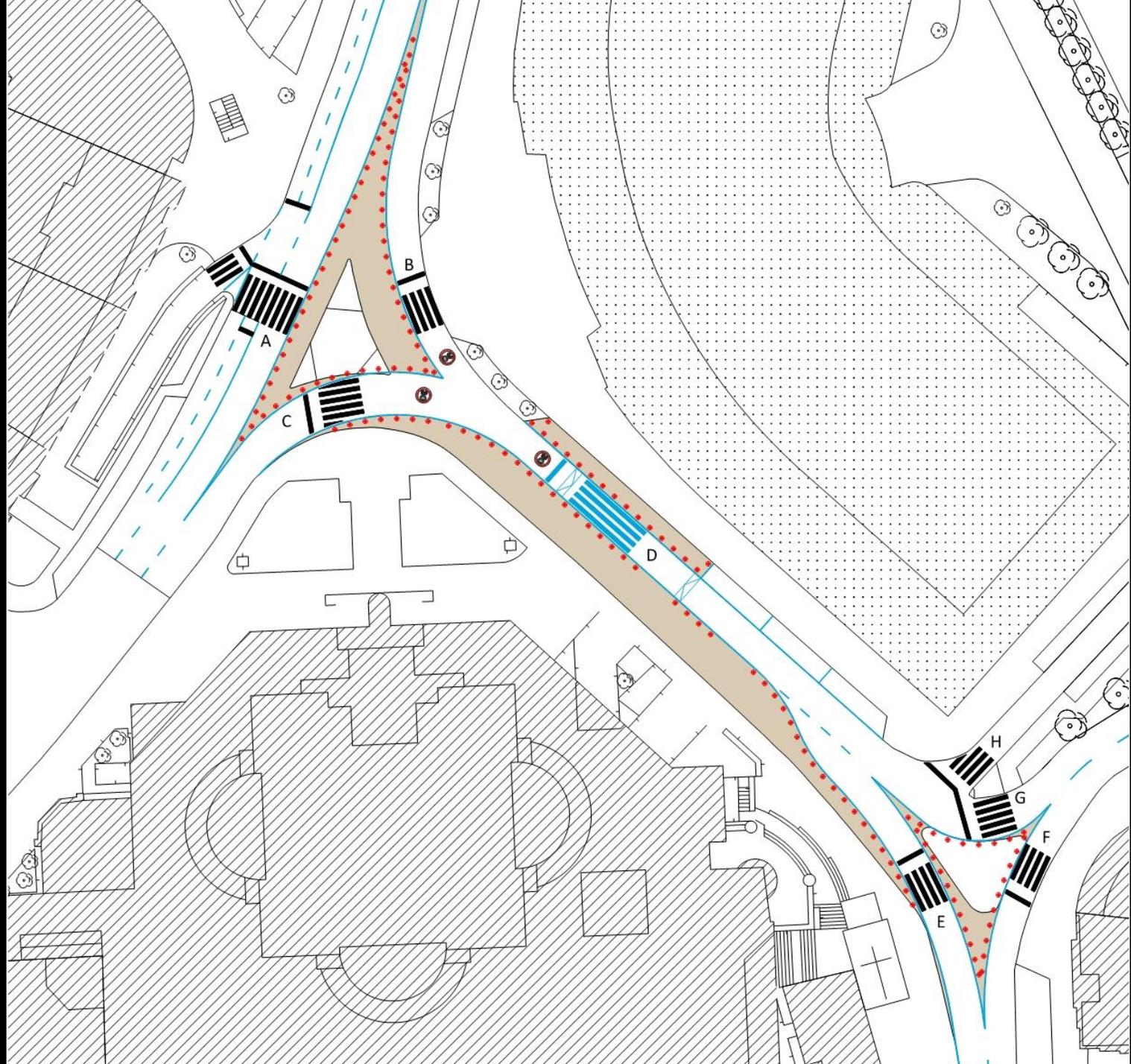
GAVETOS



MIRADOUROS E OUTROS ESPAÇOS DE CONTEMPLAÇÃO

PORTO_O PLANO ENQUANTO PROCESSO_A PARTICIPAÇÃO PÚBLICA





PORTO_ACUPUNTURA URBANA E PLANEAMENTO TÁTICO _medidas pop-up



PORTO_ACUPUNTURA URBANA E PLANEAMENTO TÁTICO_medidas pop-up



PORTO_IMPLEMENTAÇÃO CANAIS KISS&RIDE_entorno das escolas



AVEIRO



AVEIRO

78.450 habitantes





Transformar
uma estrada
em rua



numa
ZONA 30

30 km/h
A VELOCIDADE QUE
RESPEITA

ANTES



DEPOIS





ANTES



DEPOIS



ANTES



DEPOIS



**Entrar o campo na cidade
E o rural no urbano**



CIDADE GINÁSIO AO AR LIVRE



as cidades para pessoas_o conceito



High Line Park - Nova Iorque



QUANDO O ESPAÇO PÚBLICO É A NOSSA CASA



“I have a dream ...”

Martin Luther King Jr. (1929-1968)

ObrigadO pela vossa atenção.